FAIDAH

Duruusul Lughah



bersama :

Abu Muhammad

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية
المدينة المنورة



دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

الدكتور ف. عبد الرحيم

الجــزء الأول

١٤١٨هـ

FAIDAH DURUUSUL LUGHAH

BERSAMA ABU MUHAMMAD

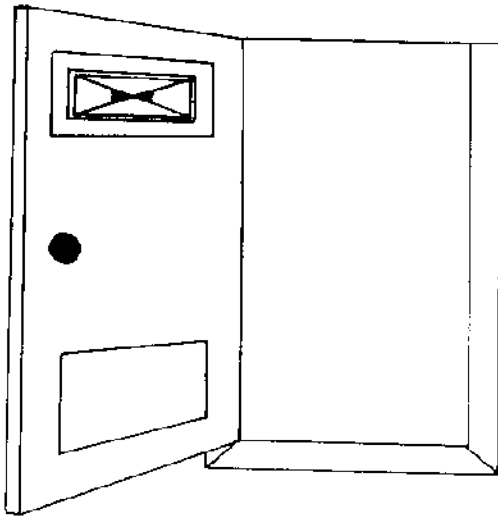
اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ

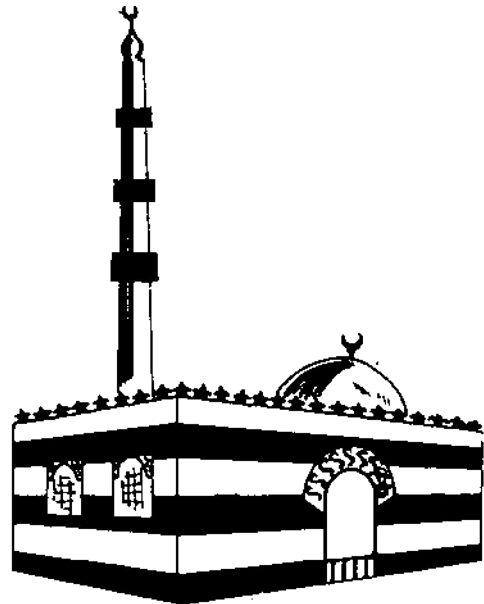
Pelajaran Pertama

(bagian 1)

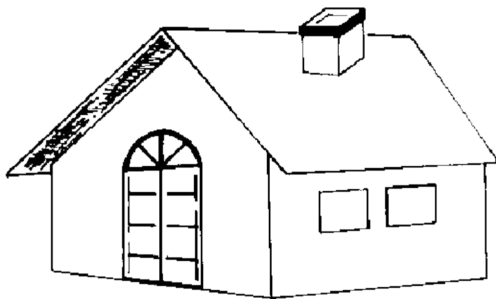
اِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

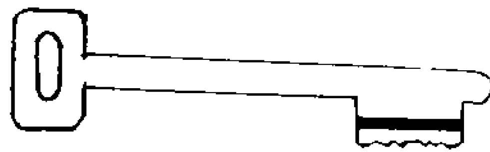
Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:





(بَابٌ)   (مَسْجِدٌ)

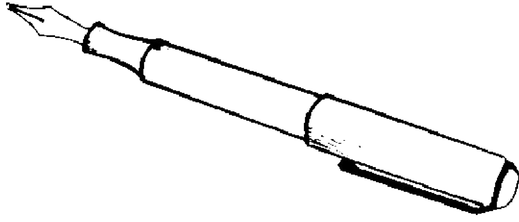




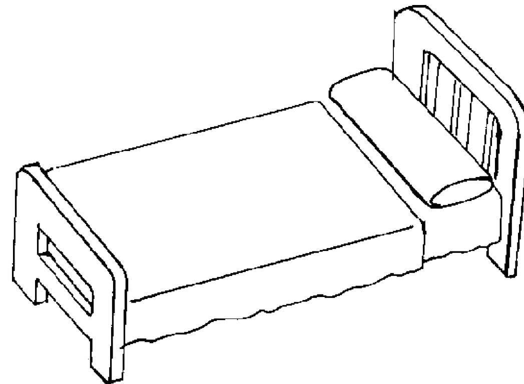
(بَيْتٌ)   (مِفْتَاحٌ)



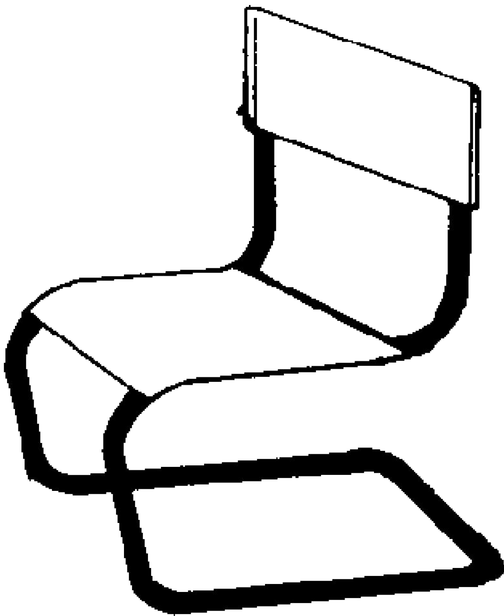
(كِتَابٌ)



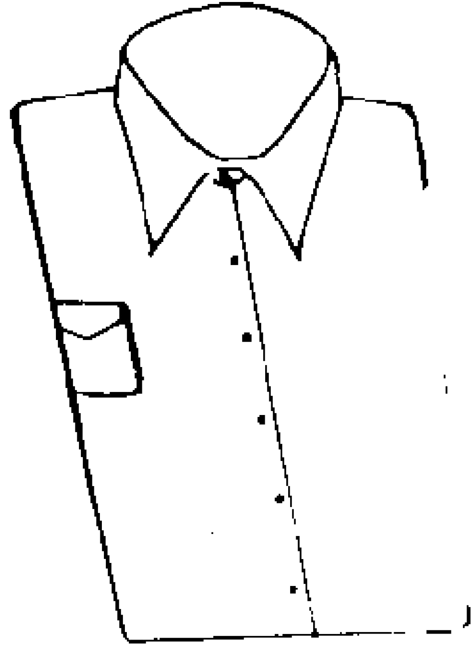
(قَلَمٌ)



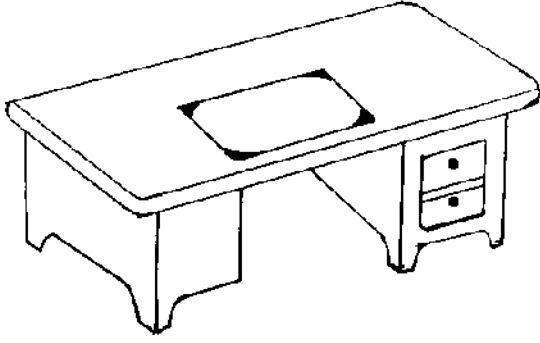
(سَرِيْرٌ)



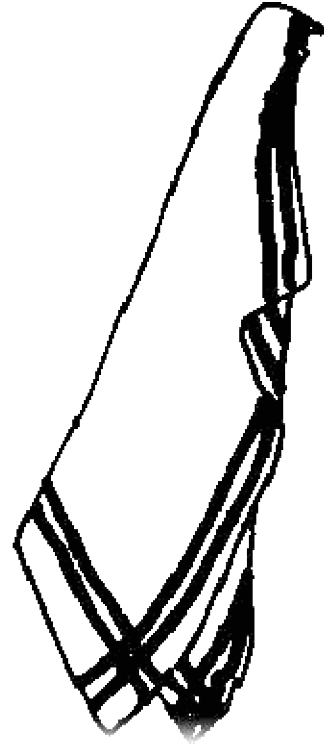
(كُرْسِيٌّ)



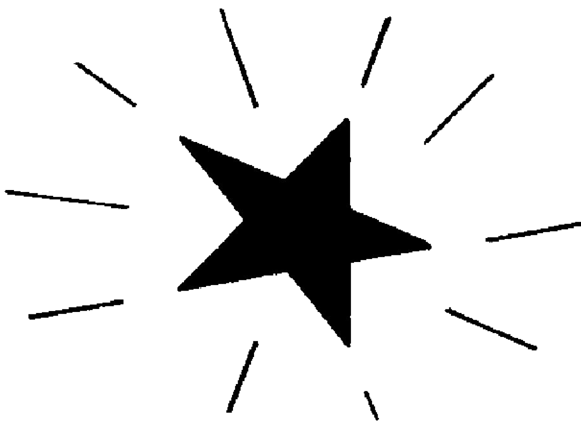
(قَمِيْصٌ)



(مَكْتَبٌ)



(مِنْدِيْلٌ)



(نَجْمٌ)

Setelah hafal kosakata di atas, silahkan ikuti pembahasannya berikut ini.

Pada pelajaran pertama bagian ke-1 ini kita akan membahas tentang kata tunjuk jarak dekat / INI yang dalam bahasa arabnya adalah هَذَا , dan kata tanya / APAKAH yang dalam bahasa Arabnya kadang menggunakan مَا dan kadang أَ , dan masing-masing ada penempatannya sendiri-sendiri, sehinga cermatilah perbedaan dari keduanya.

Yang pertama tentang penggunaan هَذَا .

Kata tunjuk هَذَا digunakan untuk menunjuk sesuatu yang dekat berupa nama orang laki-laki, misal: هَذَا زَيْدٌ *(ini adalah Zaid)* dan untuk benda-benda yang penyebutannya tidak berakhiran ta' marbuthah (ة / ـة), misal kita ingin mengatakan :

Ini adalah pintu = هَذَا بَابٌ

ini adalah masjid = هَذَا مَسْجِدٌ

Ini adalah rumah = هَذَا بَيْتٌ

ini adalah kunci= هَذَا مِفْتَاحٌ

Yang ke dua tentang penggunaan مَا .

Kata tanya مَا ini digunakan untuk menanyakan hakikat suatu benda, misal kita akan bertanya: *APAKAH INI ?* Maka bahasa Arabnya menjadi مَا هَذَا ؟ , dan jawabannya adalah sesuai dengan benda yang ada di kita, misal kita sedang memegang kitab, maka kita menjawab : هَذَا كِتَابٌ *(INI ADALAH KITAB).*

Yang ke tiga tentang penggunaan أَ.

Kata tanya أَ ini digunakan untuk menanyakan benar tidaknya suatu benda, misal kita akan bertanya: *APAKAH INI KITAB?* Maka bahasa Arabnya menjadi أَهَذَا كِتَابٌ ؟ , dan jawabannya ada 2 kemungkinan, bisa IYA, bisa TIDAK / BUKAN, perhatikan contoh berikut ini:

١. أَهَذَا كِتَابٌ؟ نَعَمْ، هَذَا كِتَابٌ.

(Apakah ini kitab? iya, ini adalah kitab.

٢. أَهَذَا مَسْجِدٌ؟ لَا، هَذَا بَيْتٌ.

(Apakah ini masjid? Bukan, ini adalah rumah.

Demikian penjelasan sederhana yang bisa kita ambil dari pelajaran pertama bagian ke-1 dari buku DURUUSUL LUGHAH, insya Allah akan kita sambung pada pertemuan berikutnya pada bagian ke 2 dari pelajaran pertama.

Dan untuk melengkapi faidah dan juga mengukur kefahaman masing-masing diri kita, silahkan kerjakan latihanberikut ini:

1. Berikanlah harakat pada kalimat berikut ini kemudian terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia.

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلى هَذِهِ الْجُمَلِ ثُمَّ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١.ما هذا؟ هذا نجم.

٢. هذا قميص.

٣. أهذا سرير؟ نعم، هذا سرير.

٤. أهذا مفتاح؟ لا، هذا قلم.

٥. أهذا باب؟ نعم، هذا باب.

2. Terjemahkan kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

a. Ini adalah meja.
b. Apa ini? Ini adalah baju.
c. Apakah ini meja? Bukan, ini adalah tempat tidur.

d. Apakah ini kursi? Iya, ini adalah kursi.

e. Ini adalah pintu.

3. Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:

اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

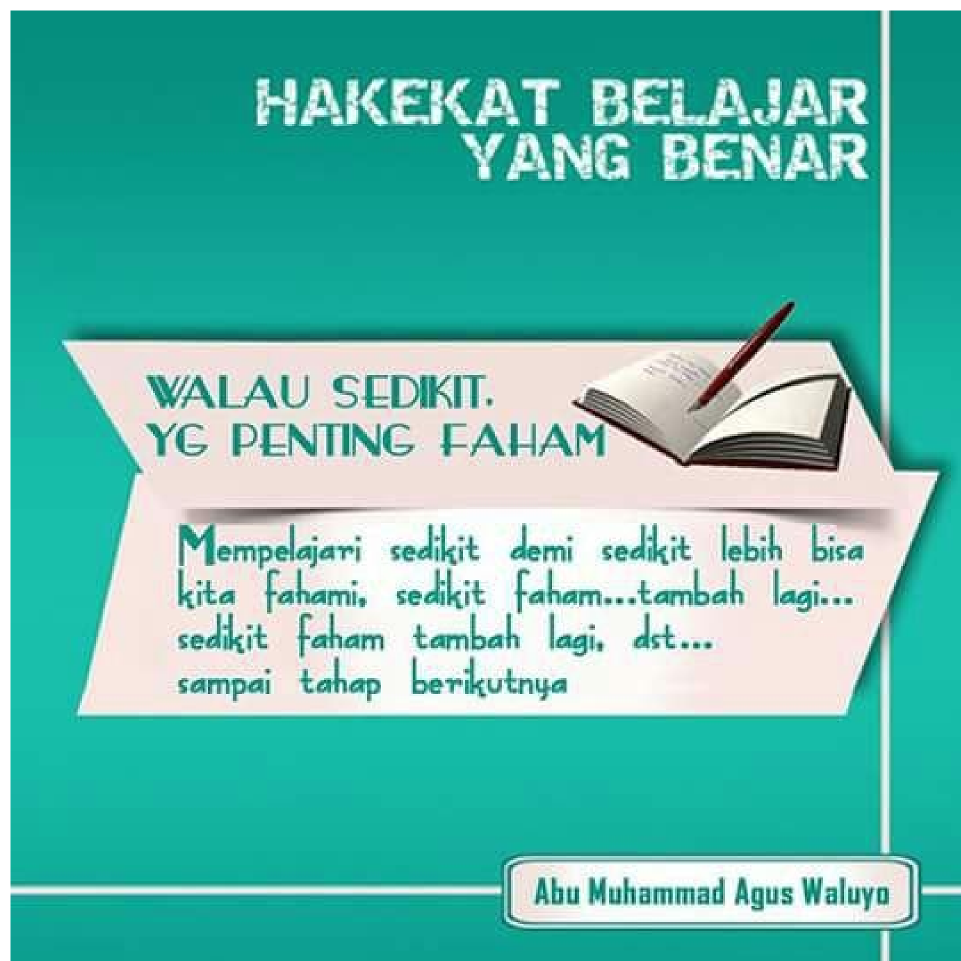
١.مَا ... ؟ هَذَا مِفْتَاحٌ.

٢. أَهَذَا نَجْمٌ؟ ... ، هَذَا نَجْمٌ.

٣. أَهَذَا قَمِيْصٌ؟ لَا، هَذَا ...

٤. مَا هَذَا؟ هَذَا ...

٥. هَذَا ...



MATERI.DLA.1.DARS 1.(bag.2)

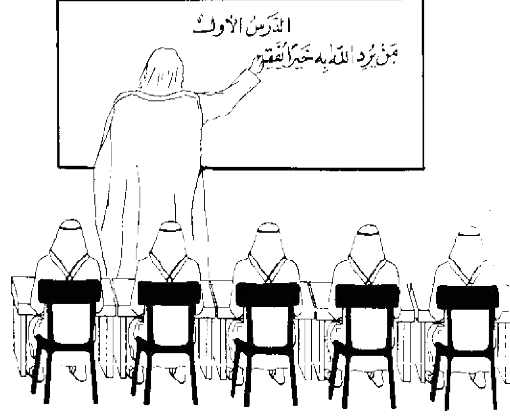
(bagian 2)

اِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

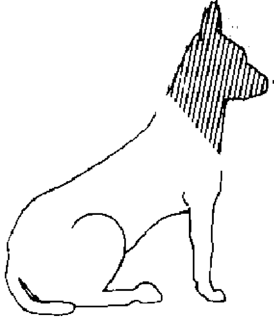


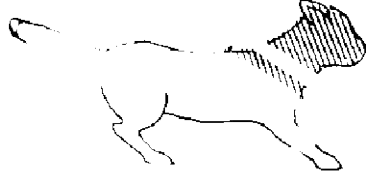
(رَجُلٌ)　(طَالِبٌ)　(وَلَدٌ)　(طَبِيْبٌ)

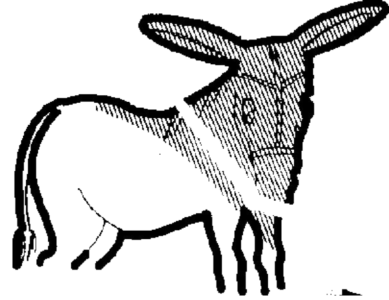


PEDAGANG

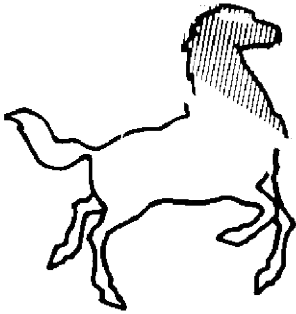
(تَاجِرٌ) (مُدَرِّسٌ)

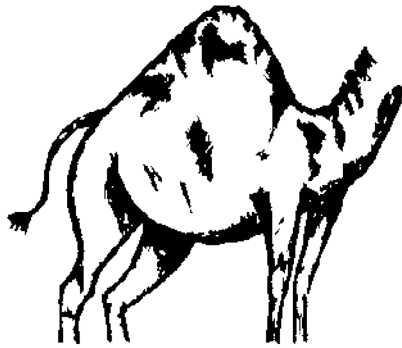






(كَلْبٌ) (قِطٌّ) (حِمَارٌ)







(حِصَانٌ) (جَمَلٌ) (دِيْكٌ)

Setelah hafal kosakata di atas, silahkan ikuti pembahasannya berikut ini.

Pada pelajaran pertama bagian ke-2 ini kita akan membahas tentang kata tanya *(isim istifham)* untuk *isim mudzakkar* (isim yang menunjukkan laki-laki, bisa berupa nama orang laki-laki / nama benda yang tidak berakhiran *ta' marbuthah*) yang berakal (manusia), yang sebelumnya sudah kita sampaikan isim istifham untuk *isim mudzakkar* yang tidak berakal.

Untuk menanyakan isim mudzakkar yang berakal maka menggunakan مَنْ , contoh,

Siapa ini ? ini adalah dokter = مَنْ هَذَا ؟ هَذَا طَبِيْبٌ

Dan untuk menanyakan binatang maka menggunakan مَا karena ia masuk pada yang tidak berakal, misal

Apa ini? Ini adalah keledai = مَا هَذَا؟ هَذَا حِمَارٌ

Dan untuk menanyakan benar tidaknya sesuatu baik berakal maupun tidak berakal itu sama yaitu menguunakan أَ (apakah), misal

أَهَذَا وَلَدٌ؟ نَعَمْ، هَذَا وَلَدٌ

Apakah ini anak laki-laki? Iya, ini adalah anak laki-laki

أَهَذَا تَاجِرٌ؟ لَا، هَذَا طَالِبٌ

Apakah ini pedagang? Bukan, ini adalah siswa

أَهَذَا قِطٌّ؟ نَعَمْ، هَذَا قِطٌّ

Apakah ini kucing? Iya, ini adalah kucing

أَهَذَا حِصَانٌ؟ لَا، هَذَا حِمَارٌ

Apakah ini kuda? Bukan, ini adalah keledai

===

Demikian penjelasan sederhana yang bisa kita ambil dari pelajaran pertama bagian ke-2 dari buku DURUUSUL LUGHAH, insya Allah akan kita sambung pada pertemuan berikutnya yaitu kita belajar menerapkan apa yang sudah kita pelajari ini dengan membaca nash yang ada pada buku Duruusul lughah.

Dan untuk melengkapi faidah dan juga mengukur kefahaman masing-masing diri kita, silahkan kerjakan latihanberikut ini:

A. Berikanlah harakat pada kalimat berikut ini kemudian terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia.

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلى هَذِهِ الجُمَلِ ثُمَّ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١.من هذا؟ هذا مدرس .

٢. هذا طالب .

٣. أهذا تاجر؟ نعم، هذا تاجر .

٤. أهذا جمل؟ نعم، هذا جمل.

٥. أهذا ديك؟ لا، هذا كلب .

B. Terjemahkan kaliamt berikut ini ke dalam Bahasa Arab:

تَرْجِمْ هَذِهِ الجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

1. Ini adalah Sapu tangan.
2. Apa ini? Ini adalah onta.
3. Apakah ini guru? Bukan, ini adalah siswa.
4. Apakah ini anjing? Iya, ini adalah anjing.
5. Siapakah ini? Ini adalah pedagang.

C. Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:

اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١. ... هَذَا؟ هَذَا طَبِيْبٌ.

٢. أَهَذَا رَجُلٌ؟ ... ، هَذَا رَجُلٌ.

٣. أَهَذَا حِصَانٌ؟ لَا، هَذَا ...

٤. ... هَذَا؟ هَذَا دِيْكٌ .

٥. هَذَا ...

MATERI DLA 1. DARS 1. (bag.3)

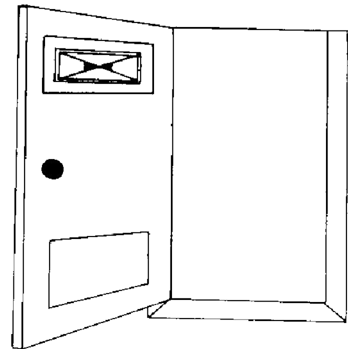
(bagian 3)

Pada pelajaran pertama bagian ke-3 ini kita akan menerapkan apa yang sudah kita pelajari pada bagian ke-1 dan ke-2 dengan cara membaca nash yang ada pada buku دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

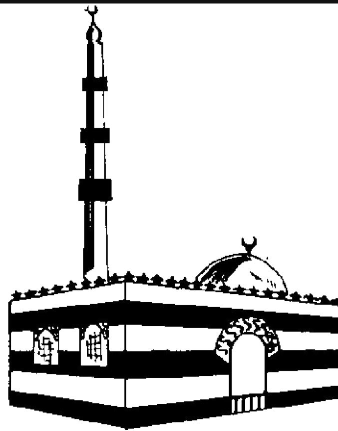
Bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing.

الدرس الأول

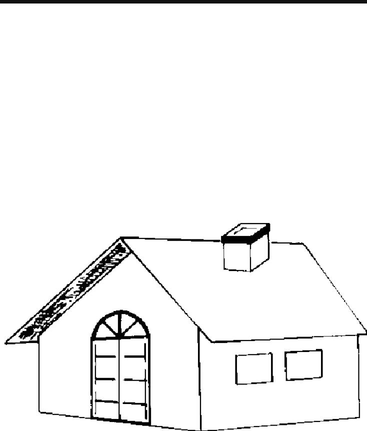
هـذا



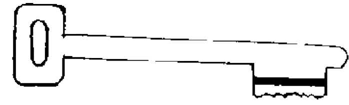
هذا باب



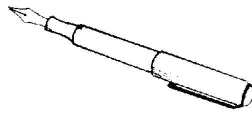
هذا مسجد



هذا بيت



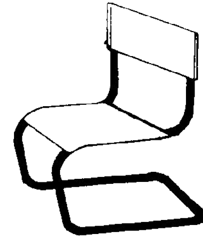
هذا مفتاح



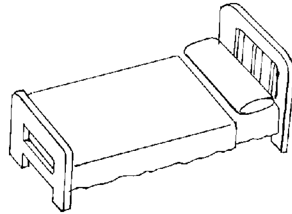
هذا قلم



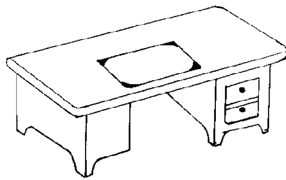
هذا كتاب



هذا كرسي



هذا سرير



هذا مَكتب

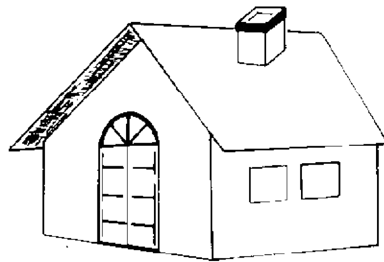
ما هـذا ؟

ما هذا ؟

هذا بيت

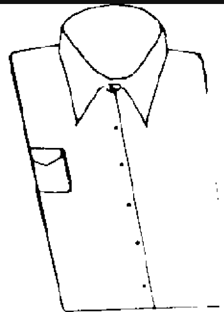
أهذا بيت؟

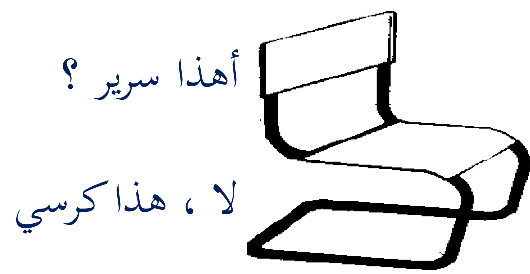
نعم ، هذا بيت



ما هذا ؟

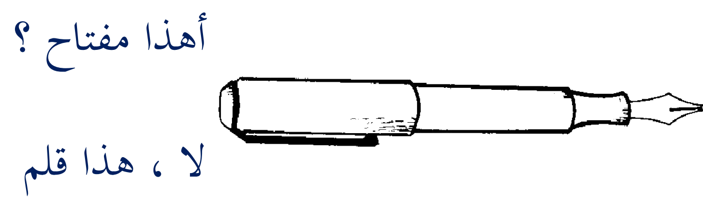
هذا قميص





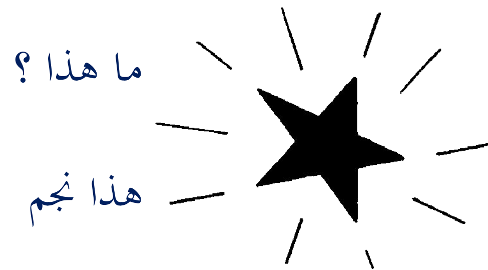
أهذا سرير ؟

لا ، هذا كرسي



أهذا مفتاح ؟

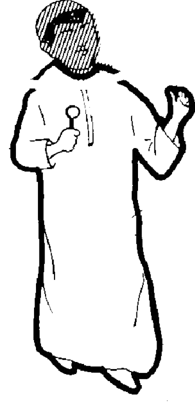
لا ، هذا قلم



ما هذا ؟

هذا نجم

من هذا ؟



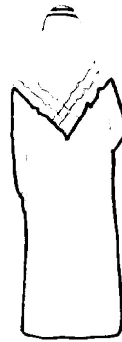
من هذا ؟

هذا ولد



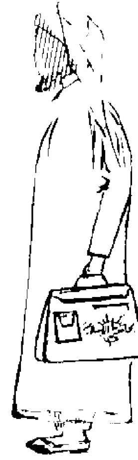
من هذا ؟

هذا طبيب



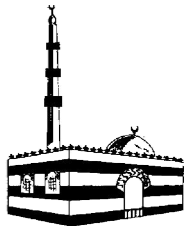
أهذا ولد ؟

لا هذا، رجل



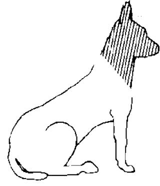
من هذا ؟

هذا طالب

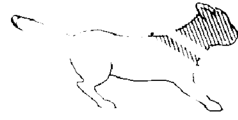


ما هذا ؟ هذا مسجد

من هذا ؟ هذا تاجر

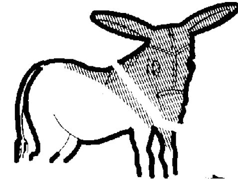


هذا كلب



أهذا كلب ؟

. لا ، هذا قط



هذا حمار



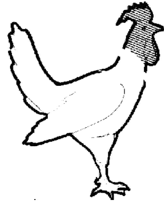
أهذا حمار ؟

لا ، هذا حصان



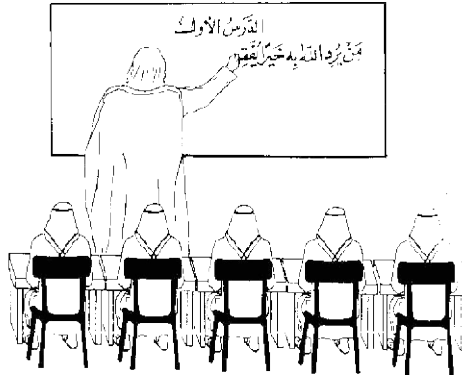
وما هذا ؟

هذا جمل



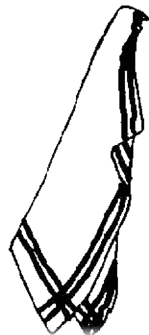
ما هذا ؟

هذا ديك



من هذا ؟

هذا مدرس



أهذا قميص ؟

لا هذا منديل

(١) ما هذا ؟ هذا قلم

(٢) هذا كلب

(٣) من هذا ؟ هذا طبيب

(٤) هذا جمل

(٥) أهذا كلب ؟ لا هذا قط

(٦) أهذا ديك ؟ نعم

(٧) أهذا حصان ؟ لا هذا حمار

(٨) هذا منديل

(٩) أهذا ولد ؟ نعم

(١٠) من هذا ؟ هذا رجل

اَلدَّرْسُ الثَّانِي

Pelajaran kedua

(bagian 1)

اِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:



(Imam / إِمَامٌ)



(Batu/ حَجَرٌ)



(Gula / سُكَّرٌ)



(Susu / لَبَنٌ)

Pada pelajaran kedua bagian ke-1 ini kita akan membahas tentang kata tunjuk jarak jauh / ITU yang dalam bahasa arabnya adalah ذَٰلِكَ / ذَلِكَ .

Perlu diketahui bahwa ذَلِكَ itu asalnya ذَالِكَ dan karena setelah isim isyarah ذَا terdapat laamul bu'di (huruf lam yang berfungsi isim isyarahnya untuk menunjukkan jauh) maka secara kaidahnya huruf alif pada isim isyarah ذَا harus dibuang sehingga menjadi ذَلِكَ , dan membacanya tetap panjang DZAALIKA bukan DZALIKA, ini yang kita istilahkan kemarin dengan *tunthaqu wa laa tuktabu / tuqra'u wa laa tuktabu / terbaca meski tidak tertulis.*

Intinya bahwa ذلك baik yang ditulis dengan fathah biasa atau fathah berdiri pada huruf dzalnya maka cara membacanya tetap sama yaitu dzaalika bukan dzalika, ini yang ingin kita tekankan.

Kembali pada penggunaan ذلك yaitu untuk isim mudzakkar (yang menunjukkan laki-laki, baik berupa nama orang laki-laki / yang berakal, atau benda yang tidak berakhiran ta' marbuthah/ yang tidak berakal) dan digunakan untuk jarak jauh, yaitu yang sering kita terjemahkan dengan ITU.

Perhatikan contoh-contoh berikut ini:

مَاذَلِكَ؟ ذَلِكَ بَيْتٌ

Apa itu? Itu adalah rumah

أَذَلِكَ قِطٌّ؟ نَعَمْ، ذَلِكَ قِطٌّ.

Apakah itu kucing? Iya itu adalah kucing

أَذَلِكَ سَرِيْرٌ؟ لَا، ذَلِكَ مَكْتَبٌ.

Apakah itu tempat tidur? Bukan, itu adalah meja.

مَا هَذَا وَمَا ذَلِكَ؟ هَذَا مِفْتَاحٌ وَذَلِكَ قَلَمٌ.

Apakah ini dan apakah itu? Ini adalah kunci dan itu adalah pena.

مَنْ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ مُدَرِّسٌ.

Siapakah itu? Itu adalah pak guru

أَذَلِكَ إِمَامٌ؟ نَعَمْ، ذَلِكَ إِمَامٌ.

Apakah itu seorang imam? Iya itu adalah seorang imam

Demikian penjelasan sederhana yang bisa kita ambil dari pelajaran kedua bagian ke-1 dari buku DURUUSUL LUGHAH.

LATIHAN :

1. *Berikanlah harakat pada kalimat berikut ini kemudian terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia.*

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلى هَذِهِ الْجُمَلِ ثُمَّ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١.ما ذلك؟ ذلك مسجد.

٢. ذلك حجر.

٣. أذلك سرير؟ لا، ذلك باب.

٤. من ذلك؟ ذلك إمام.

٥. أذلك تاجر؟ لا، ذلك طالب.

2. Terjemahkan kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

a. Itu pedagang dan ini dokter.
b. Siapakah itu? Itu adalah orang laki-laki.
c. Apakah itu pak guru? Iya, itu adalah pak guru
d. Apakah itu gula? Bukan, itu adalah susu.
e. Apakah itu? Itu adalah keledai.

3. Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:

إِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١.مَا ... ؟ ذَلِكَ حِصَانٌ.

٢. أَذَلِكَ نَجْمٌ؟ ... ، ذَلِكَ بَيْتٌ.

٣. أَهَذَا سُكَّرٌ؟ نَعَمْ، ذَلِكَ ...

٤. ... ذَلِكَ؟ ذَلِكَ إِمَامٌ.

٥. ذَلِكَ ...

MATERI DLA.1.DARS.2.(bag.2)

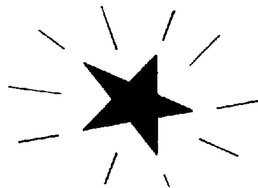
(bagian 2)

Pada pelajaran kedua bagian ke-2 ini kita akan menerapkan apa yang sudah kita pelajari pada bagian ke-1 dengan cara membaca nash yang ada pada buku دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

Bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing.

الدَرْسُ الثَانِي

ذلـك

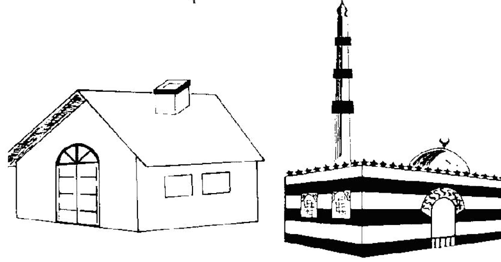


ما ذلك؟

ذلك نجم

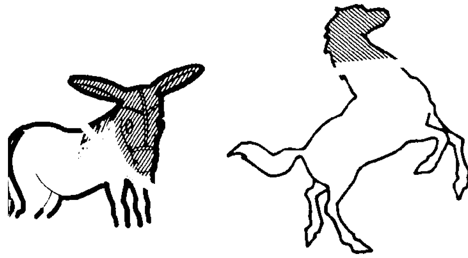
هذا مسجد

وذلك بيت .



هذا حصان

وذلك حمار



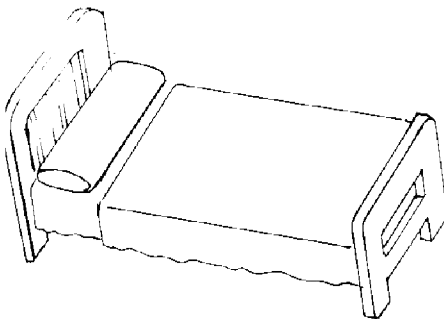
أذلك كلب ؟

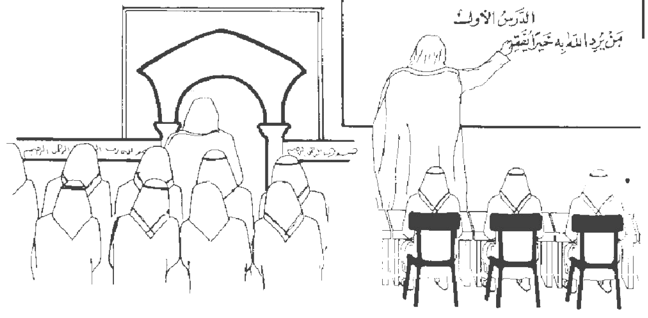
لا ، ذلك قط .



ما ذلك؟

ذلك سرير





من هذا ومن ذلك؟

هذا مدرس

وذلك إمَامٌ

ما ذلك؟

ذلك حجر



هذا سكر

وذلك لبن



---

(١) هذا سكر وذلك لبن   (٢) من ذلك؟ ذلك إمام

(٣) أذلك قط؟ لا، ذلك كلب   (٤) ما هذا؟ هذا حجر

الكَلِمَاتُ الجْدِيْدَةُ

إمام   حجر   سكر   لبن

اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ

Pelajaran ketiga

(bagian 1)

إِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

Patah =	مَكْسُوْرٌ	Indah =	جَمِيْلٌ
Buka =	مَفْتُوْحٌ	Dekat =	قَرِيْبٌ
Duduk =	جَالِسٌ	Jauh =	بَعِيْدٌ
Berdiri =	وَاقِفٌ	Berat =	ثَقِيْلٌ
Baru =	جَدِيْدٌ	Ringan =	خَفِيْفٌ
Lama =	قَدِيْمٌ	Kertas =	وَرَقٌ
Kecil =	صَغِيْرٌ	Panas =	حَارٌّ
Besar =	كَبِيْرٌ	Dingin =	بَارِدٌ
Kotor =	وَسِخٌ	Bulan =	قَمَرٌ
Bersih =	نَظِيْفٌ	Air =	مَاءٌ

Pada pelajaran ke-3 bagian pertama ini kita akan menyampaikan tentang cara membaca kata yang berawalan أل dan yang tidak berawalan أل . Perlu diketahui bahwa isim (kata benda) itu ada 2:

1. Isim Nakirah (yang belum tertentu) dan tandanya tidak berawalan أل , misal: بَيْتٌ (sebuah rumah) dan ini mencangkup setiap rumah, bukan rumah tertentu.
2. Isim ma'rifah (yang sudah tertentu) dan tandanya adalah berawalan أل yang disebut dengan huruf ta'rif / أَلْ : حَرْفُ تَعْرِيْفٍ , misal: اَلْبَيْتُ (rumah ini / rumah itu) dan ini menunjukkan pada rumah tertentu.

Kembali pada pembicaraan kita di atas yaitu tentang cara membaca isim yang berawalan أل dan yang tidak berawalan أل .

Apabila berawalan أل maka membacanya tidak boleh berakhiran tanwin, misal اَلْقَلَمُ maka salah apabila membacanya اَلْقَلَمٌ .

Apabila tidak berawalan أل maka membacanya harus berakhiran tanwin, misal مَكْسُوْرٌ maka salah apabila membacanya مَكْسُوْرُ , sehingga apabila ada tulisan seperti ini القلم مكسور kita bisa membaca dengan jelas dan yakin meskipun tanpa harakat yaitu *ALQOLAMU MAKSUURUN*

Mudah bukan?

Iya , mudah dan bahkan sangat mudah, dan itulah sifat dari Bahasa Arab, yaitu bahasa yang mudah, sehingga selalulah berdoa dan meminta kepada-Nya agar Dia selalu memberi kemudahan kepada kita untuk bisa memahami Bahasa Arab yang merupakan kunci bagi segala ilmu.

Pada pelajaran kita kali ini kita masih belajar kalimat yang sederhana bahkan yang paling sederhana yaitu kalimat yang terdiri dari 2 kata yang kedua-duanya merupakan isim, maka bentuk susunannya adalah: Kata yang pertama berawalan أل dan kata yang kedua tidak berawalan أل contoh: *Bulan itu indah* / اَلْقَمَرُ جَمِيْلٌ .

LATIHAN:

1. *Berikanlah harakat pada kata-kata berikut ini*

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

١.الكرسي ٢. قمر ٣. بعيد ٤. الجمل ٥. بارد

٦. نظيف ٧. المدرس ٨. حار ٩. القط ١٠. طبيب

2. Terjemahkan kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:

<u>تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :</u>

1. Pak guru itu duduk dan siswa itu berdiri.
2. Kertas itu ringan dan meja ini berat.
3. Toko itu tutup dan masjid itu buka.
4. Susu itu panas dan air itu dingin.
5. Masjid itu bersih dan rumah itu kotor.

3. Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:

<u>اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :</u>

١. الإمام ...

٢. ...   صغير .

٣. الورق ...

٤. ...   قديم .

٥. ...   حار .

٦. الحجر ...

٧. الكرسي ...

٨. ..   مفتوح.

٩. المنديل ...

١. ...   كبير .

MATERI DLA.1.DARS.3.(bag.2)

(bagian 2)

إِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

Rasa manis	=	حُلْوٌ	*Udara*	=	هَوَاءٌ
Sakit	=	مَرِيْضٌ	*Tangan*	=	يَدٌ
Kaya	=	غَنِيٌّ	*Baju*	=	ثَوْبٌ
Toko	=	دُكَّانٌ	*Emas*	=	ذَهَبٌ
Miskin	=	فَقِيْرٌ	*Bunga*	=	زَهْرَةٌ
Lezat/enak	=	لَذِيْذٌ	*Ikan*	=	سَمَكٌ
Apel	=	تُفَّاحٌ	*Matahari*	=	شَمْسٌ
Ayah	=	أَبٌ	*Dada*	=	صَدْرٌ
Surga	=	جَنَّةٌ	*Tamu*	=	ضَيْفٌ
Roti	=	خُبْزٌ	*Punggung*	=	ظَهْرٌ
Mata	=	عَيْنٌ	*Daging*	=	لَحْمٌ
Makan siang	=	غَدَاءٌ	*Saudara laki-laki*	=	أَخٌ
Mulut	=	فَمٌ	*Rasul*	=	رَسُوْلٌ

Wajah	=	وَجْهٌ	*Sabun*	=	صَابُوْنٌ
Teman	=	صَدِيْقٌ	*Kuku*	=	ظُفْرٌ
Tinggi	=	طَوِيْلٌ	*Fajar*	=	فَجْرٌ
Pendek	=	قَصِيْرٌ	*Dzuhur*	=	ظُهْرٌ
Ka'bah	=	كَعْبَةٌ	*'Ashr*	=	عَصْرٌ
Kepala	=	رَأْسٌ	*Maghrib*	=	مَغْرِبٌ
Jari-jari	=	إِصْبَعٌ	*'isya*	=	عِشَاءٌ

Untuk mufradat kali ini (mufradat di atas) diwajibkan dihafal *sebagaimana mufradat-mufradat sebelumnya, karena termasuk target kita adalah setiap mufradat yang ada di buku DURUUSULLUGHAH harus hafal semua, sehingga nantinya bersamaan dengan selesainya kita belajar buku ini juga kita hafal seluruh mufradat yang ada. Dan bedanya untuk mufradat kali ini dengan sebelumnya adalah disamping dihafalkan juga silahkan setorkan hafalannya ke korektor masing-masing berupa setoran audio. BAARAKALLAAHU FIIKUM.*

Pada pelajaran ke-3 bagian kedua ini kita akan menyampaikan tentang cara membaca juga menulis kata yang berawalan أل .

Kata yang berawalan dengan أل itu terbagi menjadi dua, ada yang kata tersebut berawalan dengan *huruf qamariyyah,* dan ada yang berawalan dengan *huruf syamsiyyah.*

Apa itu *huruf –huruf qamariyyah* dan apa itu *huruf-huruf syamsiyyah?*

Huruf –huruf qamariyyah adalah huruf-huruf pada permulaan kata yang apabila kata tersebut diawali dengan أل maka terbaca sukun pada lam, misal ada kata قَمَرٌ ketika diawali dengan أل maka menjadi اَلْقَمَرُ .Dan *huruf-huruf qamariyyah* itu ada 14, yaitu:

ا، ب، ج، ح، خ، ع، غ، ف، ق، ك، م، و، هـ، ي.

Sedangkan huruf –huruf syamsiyyah adalah huruf-huruf pada permulaan kata yang apabila kata tersebut diawali dengan أل maka tidak terbaca sukun pada lam, tapi dengan mentasydid huruf yang setelahnya, misal ada kata شَمْسٌ ketika diawali dengan أل maka menjadi اَلشَّمْسُ dan bukan اَلْشَمْسُ. Dan *huruf-huruf syamsiyyah* itu ada 14, yaitu:

ت، ث، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ل، ن.

Silahkan hafalkanlah *huruf –huruf qamariyyah* dan *syamsiyyah* tersebut karena bagi yang belajar bahasa arab untuk hafal terhadap pembagian huruf-huruf menjadi *qamariyyah* dan *syamsiyyah* itu bukan bersifat alternatif dalam arti boleh hafal dan boleh tidak hafal, tapi bersifat harus hafal dalam arti tidak boleh tidak hafal.

Dan untuk lebih jelasnya mari kita simak dan perhatikan sama-sama contoh-contoh berikut ini:

اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ	اَلْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّةُ
(١) أ : اَلْأَبُ.	(١) ت : اَلتَّاجِرُ.
(٢) ب : اَلْبَابُ.	(٢) ث : اَلثَّوبُ.
(٣) ج : اَلْجَنَّةُ.	(٣) د : اَلدِّيْكُ.
(٤) ح : اَلْحِمَارُ.	(٤) ذ : اَلذَّهَبُ.
(٥) خ : اَلْخُبْزُ.	(٥) ر : اَلرَّجُلُ.
(٦) ع : اَلْعَيْنُ.	(٦) ز : اَلزَّهْرَةُ.
(٧) غ : اَلْغَدَاءُ.	(٧) س : اَلسَّمَكُ.
(٨) ف : اَلْفَمُ.	(٨) ش : اَلشَّمْسُ.
(٩) ق : اَلْقَمَرُ.	(٩) ص : اَلصَّدْرُ.
(١٠) ك : اَلْكَلْبُ.	(١٠) ض : اَلضَّيْفُ.
(١١) م : اَلْمَاءُ.	(١١) ط : اَلطَّالِبُ
(١٢) و : اَلْوَلَدُ.	(١٢) ظ : اَلظَّهْرُ
(١٣) هـ: اَلْهَوَاءُ.	(١٣) ل : اَللَّحْمُ
(١٤) ي : اَلْيَدُ.	(١٤) ن : اَلنَّجْمُ

Demikianlah pembahasan tentang huruf-huruf qamariyyah dan syamsiyyah, semoga bisa difahami dan bisa dijadikan sebagai satu prinsip / pegangan kita untuk berinteraksi dengan huruf-huruf hijaiyyah khususnya ketika kita membaca isim-isim yang berawalan أل khususnya yang tidak berharakat dan kita bisa membacanya dengan jelas dan yakin serta tanpa ada keraguan, dan begitulah seharusnya ketika kita membaca.

Sekarang kita masuk ke latihan.

LATIHAN:

Berikanlah harakat secara lengkap pada kata-kata berikut ini.

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَاتِ :

الحلو، المريض، الجميل، الغني، الدكان، الفقير، التفاح، اللذيذ، الطويل، القصير، السرير، الدفتر، الصلاة، القرآن، الكعبة، الرأس، الإصبع، الصابون، الظفر، الفجر، الظهر، العصر، المغرب، العشاء، التاجر، الطبيب، الحصان، القط .

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.3.(bag.3)

(bagian 3)

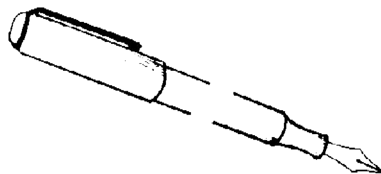
Pada pelajaran ketiga bagian ke-3 ini kita akan menerapkan apa yang sudah kita pelajari pada bagian ke-1 dan ke-2 dengan cara membaca nash yang ada pada buku دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

Bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing.

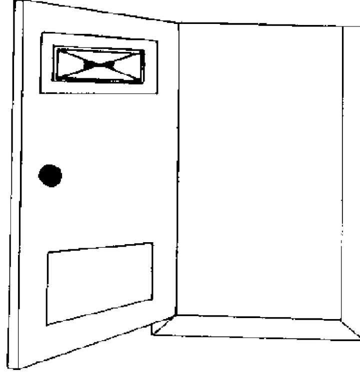
الدرس الثالث

بيت : البيت   كتاب : الكتاب

قلم : القلم   جمل : الجمل



القلم مكسور



الباب مفتوح.

الولد جالس، والمدرس واقف.

(١) الكتاب جديد والقلم قديم. (٢) الحمار صغير والحصان كبير.

(٣) الكرسي مكسور. (٤) المنديل وسخ.

(٥) الماء بارد. (٦) القمر جميل.

(٧) البيت قريب والمسجد بعيد. (٨) الحجر ثقيل والورق خفيف.

(٩) اللبن حار. (١٠) القميص نظيف.

Latihan-latihan / تَمَارِيْنُ

(١)اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Baca dan tulislah dengan menyertakan harakat akhir pada kata :

مسجد، المسجد، الماء، ماء، البيت، باب، قلم، القلم، الكلب،

كلب، قميص، ولد، الحجر، الولد، حمار، الحمار، الحصان، حصان.

(٢) اقرأ واكتب :

(١) المكتب مكسور. (٢) المدرس جديد.

(٣) القميص وسخ. (٤) اللبن بارد.

(٥) المسجد مفتوح. (٦) الحجر كبير.

(٧) اللبن بارد والماء حار. (٨) الإمام جالس والمدرس واقف

(٩) القمر بعيد . (١٠) المنديل نظيف .

(٣) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيْمَا يَلِي بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai dari kata-kata berikut ini :

جميل. وسخ. مفتوح. حار. ثقيل. خفيف.

(١) الحجر ... (ثقيل) ... (٢) الباب ... (مفتوح) ...

(٣) القمر ... (جميل) ... (٤) الورق ... (خفيف) ...

(٥) المنديل ... (وسخ) ... (٦) اللبن ... (حار) ...

(٤) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيْمَا يَلِي بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:

(١)... (القميص) ... نظيف. (٢) ... (القلم) ... مكسور.

(٣) ... (الماء) ... بارد. (٤) ... (المسجد) ... قريب.

(٥) ... (الدكان) ... بعيد . (٦) ... (المدرس) ... واقف.

(٧) ... (الطالب) ... جالس. (٨) ... (الحصان) ... كبير .

(٩) ... (المكتب) ... قديم . (١٠) ... (الكتاب) ... جديد .

الكلمات الجديدة:

القمر	جديد	قديم	وسخ
نظيف	حار	بارد	صغير
كبير	مفتوح	مكسور	ثقيل
خفيف	جميل	واقف	جالس

نجم : النجم رجل : الرجل

ديك : الديك طالب: الطالب

(١)النجم بعيد .　　　(٢) الرجل واقف.

(٣) السكر حلو .　　　(٤) الطالب مريض.

(٥) الديك جميل.　　　(٦) الدفتر جديد.

(٧) التاجر غني.　　　(٨) الدكان مفتوح.

(٩) الولد فقير .　　　(١٠) التفاح لذيذ .

(١١) الطبيب طويل والمريض قصير.

Latihan-latihan / تَمَارِيْنُ

(١)اِقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

Baca dan tulislah dengan menyertakan harakat akhir pada kata :

الباب . التاجر. النجم. القمر. الديك، الماء.

السرير . البيت . المسجد. الرجل. السكر. الورق.

(٢) اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِيْمَا يَلِي بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:

(١)... (التاجر) ... غني .　　(٢) ... (السكر) ... حلو.

(٣) ... (الرجل) ... مريض.　　(٤) ... (التفاح) ... لذيذ .

(٥) ...(المدرس)... طويل. (١٠) ... (الولد) ... قصير.

(٣) اِخْتَرْ كَلِمَةً مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) تُنَاسِبُ الْكَلِمَةَ الَّتِي فِي الْقَائِمَةِ (أ)

Pilihlah kata yang ada di kolom daftar (ب) *yang sesuai dengan kata yang ada di kolom daftar* (أ) :

(أ)	(ب)
الطالب	لذيذ
الدكان	مكسور
التفاح	ثقيل
الماء	مفتوح
الحجر	مريض
القلم	حار

الكلمات الجديدة

حلو	مريض	الدكان	غني
طويل	فقير	قصير	التفاح

الحروف القمرية والحروف الشمسية

الحروف القمرية	الحروف الشمسية
(١) أ : الأب.	(١) ت : التاجر.
(٢) ب : الباب.	(٢) ث : الثوب.
(٣) ج : الجنة.	(٣) د : الديك.
(٤) ح : الحمار.	(٤) ذ : الذهب.
(٥) خ : الخبز.	(٥) ر : الرجل.
(٦) ع : العين.	(٦) ز : الزهرة.
(٧) غ : الغداء.	(٧) س : السمك.
(٨) ف : الفم.	(٨) ش : الشمس.
(٩) ق : القمر.	(٩) ص : الصدر.
(١٠) ك : الكلب.	(١٠) ض : الضيف.
(١١) م : الماء.	(١١) ط : الطالب.
(١٢) و : الولد.	(١٢) ظ : الظهر.
(١٣) هـ: الهواء.	(١٣) ل : اللحم.
(١٤) ي : اليد.	(١٤) ن : النجم.

تمـــرين

اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مُرَاعِياً قَوَاعِدَ نُطْقِ الْحُرُوْفِ الْقَمَرِيَّةِ وَالشَّمْسِيَّةِ:

Bacalah kata-kata berikut ini dan tulislah dengan memperhatikan ketentuan cara mengucapkan huruf-furuf qamariyyah dan syamsiyyah:

البيت. الديك. المدرس. الباب. الطالب. السكر. الدفتر.

الأخ. الرسول. الوجه. الصديق. القرآن. الصلاة. الكعبة.

الرأس. الإصبع. الصابون. الظفر. الفجر. الظهر. العصر.

المغرب. العشاء.

اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ

Pelajaran keempat

(bagian 1)

إِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

Pada / di atas =	عَلَى	*Di / di dalam =*	فِي
Di mana =	أَيْنَ	*Dia (mudzakkar) =*	هُوَ
Kamar =	غُرْفَةٌ	*Dia (muannats) =*	هِيَ
Kamar mandi =	حَمَّامٌ	*Jam =*	سَاعَةٌ
Dapur =	مَطْبَخٌ	*Apa yang ada =*	مَاذَا
Universitas =	جَامِعَةٌ	*Kelas =*	فَصْلٌ
Toilet =	مِرْحَاضٌ	*Langit =*	سَمَاءٌ

PADA PELAJARAN KEEMPAT BAGIAN PEERTAMA INI KITA AKAN MEMPELAJARI BEBERAPA HAL:

PERTAMA tentang عَلَى dan فِي

عَلَى dan فِي termasuk dari huruf jarr/khafadh, yaitu huruf yang menjadikan lafadh setelahnya dibaca jarr/khafadh

yang tanda aslinya adalah kasrah, sehingga setiap ada kata yang di dahului oleh keduanya, maka kata tersebut menjadi kasrah, misal ada kata اَلْبَيْتُ ketika didahului oleh فِي maka menjadi فِي اَلْبَيْتِ , misal ada kata اَلْمَكْتَبُ ketika didahului oleh عَلَى maka menjadi عَلَى الْمَكْتَبِ .

Contoh dalam kalimat:

Muhammad di kamar / مُحَمَّدٌ فِي الْغُرْفَةِ

Kitab itu di atas meja / اَلْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ

KEDUA tentang أَيْنَ , dan هُوَ , serta هِيَ

أَيْنَ digunakan untuk menanyakan suatu tempat, misal:

Di mana Yasir / أَيْنَ يَاسِرٌ؟

هُوَ (DIA) adalah dhamir (kata ganti) yang untuk isim mudzakkar baik yang berupa nama orang laki-laki misal مُحَمَّدٌ maupun benda yang tidak berakhiran ta' marbuthah misal كِتَابٌ , sehingga bisa untuk yang berakal / لِلْعَاقِلِ maupun untuk yang tidak berakal / لِغَيْرِ الْعَاقِلِ .

Untuk lebih jelasnya perhatikan contoh berikut ini:

أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟   هُوَ فِي الْغُرْفَةِ .

Di mana Muhammad?   *Dia di kamar*

أَيْنَ الْكِتَابُ؟   هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ .

Di mana kitab itu?   *Dia di atas meja*

هِيَ (DIA) adalah dhamir (kata ganti) yang untuk isim muannats baik yang berupa nama orang perempuan misal زَيْنَبُ maupun benda yang berakhiran ta' marbuthah misal سَاعَةٌ , sehingga bisa untuk yang berakal / لِلْعَاقِلِ maupun untuk yang tidak berakal / لِغَيْرِ الْعَاقِلِ .

Untuk lebih jelasnya perhatikan contoh berikut ini:

أَيْنَ زَيْنَبُ؟   هِيَ فِي الْمَطْبَخِ .

Di mana Zainab?   *Dia di dapur*

أَيْنَ السَّاعَةُ؟   هِيَ عَلَى السَّرِيْرِ.

Di mana jam itu?   *Dia di atas tempat tidur*

KETIGA tentang مَاذَا

مَاذَا digunakan untuk menanyakan benda yang ada di suatu tempat, misal:

مَاذَا عَلَى السَّرِيْرِ؟   عَلَى السَّرِيْرِ سَاعَةٌ .

Apa yang ada di atas tempat tidur? Di atas tempat tidur ada jam.

Sedangkan untuk menanyakan seseorang yang ada di suatu tempat maka menggunakan مَنْ, misal:

مَنْ فِيْ الْغُرْفَةِ؟   فِيْ الْغُرْفَةِ مُحَمَّدٌ.

Siapa yang ada di dalam kamar? Di dalam kamar ada Muhammad.

LATIHAN:

1. *Berikanlah harakat pada kalimat berikut ini kemudian terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia.*

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلَى هَذِهِ الْجُمَلِ ثُمَّ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١.أين فاطمة ؟ هي في الفصل.

٢. أين التاجر ؟ هو في السوق.

٣. ماذا على الكرسي ؟ على الكرسي قلم.

٤. من في المطبخ ؟ في المطبخ آمنة .

٥. أمحمد في المرحاض ؟ نَعَمْ.

2. *Terjemahkan kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:*

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

1. Orang laki-laki itu di toilet dan anak laki-laki itu di kamar mandi.
2. Siapa yang ada di dalam dapur? Di dapur ada Zainab.
3. Matahari dan bulan ada di langit.
4. Di mana pena dan kitab itu?
5. Apa yang ada kamar? Di kamar ada tempat tidur, kursi dan meja.

3. *Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:*

اِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١.الطالب ... الجامعة .

٢. أَياسر في الفصل ؟ ... ، هو في الفصل.

٣. ماذا على المكتب؟ على المكتب قلم ... كتاب.

٤. أين الطبيب ؟ ... في البيت.

٥. من في المسجد؟ في المسجد ...

Pelajaran keempat

(bagian 2)

إِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

Dari =	مِنْ	*Ke =*	إِلَى
Kamu (laki-laki 1)=	أَنْتَ	*Saya =*	أَنَا
(Negara) Jepang =	اَلْيَابَانُ	*(Negara) Cina =*	اَلصِّيْنُ
(Negara) India =	اَلْهِنْدُ	*Telah keluar =*	خَرَجَ
Telah pergi =	ذَهَبَ	*Kepala sekolah =*	اَلْمُدِيْرُ
(Negara) Filipina =	اَلْفِلِبِّيْنُ	*Pasar =*	سُوْقٌ

Faidah yang akan kita ambil dari pelajaran ke-4 bagian kedua ini adalah:

1. **Kita mulai mencermati cara penulisan dan membaca nama-nama orang.**
   a. Perhatikanlah bahwa nama-nama orang laki-laki berikut ini berakhiran dengan tanwin, karena ini nama-nama yang berasal dari Bahasa Arab:

      مُحَمَّدٌ، خَالِدٌ، حَامِدٌ، يَاسِرٌ، عَمَّارٌ، سَعِيْدٌ، عَلِيٌّ، عَبَّاسٌ .

b. Perhatikanlah bahwa nama-nama wanita berikut ini tidak berakhiran dengan tanwin karena semua nama wanita yang tersusun lebih dari 3 huruf maka tidak boleh berakhiran tanwin:

آمِنَةُ، زَيْنَبُ، فَاطِمَةُ، مَرْيَمُ، عَائِشَةُ، خَدِيْجَةُ، صَفِيَّةُ، رُقَيَّةُ .

2. tentang مِنْ dan إِلَى

مِنْ dan إِلَى termasuk dari huruf jarr/khafadh, yaitu huruf yang menjadikan lafadh setelahnya dibaca jarr/khafadh yang tanda aslinya adalah kasrah, sehingga setiap ada kata yang di dahului oleh keduanya, maka kata tersebut menjadi kasrah, misal ada kata اَلْبَيْتُ ketika didahului oleh مِنْ maka menjadi مِنَ الْبَيْتِ , misal ada kata اَلْمَسْجِدُ ketika didahului oleh إِلَى maka menjadi إِلَى الْمَسْجِدِ .

Contoh dalam kalimat:

Muhammad keluar dari kamar / خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ الْغُرْفَةِ

Ali pergi ke masjid / ذَهَبَ عَلِيٌّ إِلَى الْمَسْجِدِ

LATIHAN:

1. *Berikanlah harakat pada kalimat berikut ini kemudian terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia.*

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلَى هَذِهِ الْجُمَلِ ثُمَّ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١. خرج المدير من البيت وذهب إلى المسجد .

٢. من أين حامد ؟ هو من الهند .

٣. من ذهب إلى الدكان ؟

٤. سعيد من الفلبين وخالد من اليابان .

٥. من أين رقية ؟ هي من الصين.

2. *Terjemahkan kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:*

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

1. Dimana Khadijah? Dia di kamar.
2. Dari mana kamu? Saya dari Jepang
3. Apakah Yasir dari India? Iya, dia dari India.
4. Pedagang itu telah pulang dari pasar.
5. Muhammad pergi dari Cina ke Jepang.

3. *Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:*

إِمْلَا الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١.المدرس ... الفصل .

٢. خرج عباس ... الحمام.

٣. ... صفية إلى المدرسة .

٤. ... سعيد ؟ ... في المسجد .

٥. زينب ... الفلبين .

4. Hafalkanlah percakapan ini

إِحْفَظْ هَذَا الْحِوَارَ :

مدرس: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ محمد: أنَا مِنَ الْيَابَانِ. المدرس: وَمِنْ أَيْنَ عَمَّارٌ ؟ محمد: هُوَ مِنَ الصِّيْنِ . المدرس: ومِنْ أَيْنَ حَامِدٌ ؟ محمد: هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.	المدرس: أَيْنَ عَبَّاسٌ ؟ محمد: خَـرَجَ. المدرس: أَيْنَ ذَهَبَ؟ محمد: ذَهَبَ إِلَى الْمُدِيْرِ. المدرس: وأَيْنَ ذَهَبَ عَلِيٌّ ؟ محمد: ذَهَبَ إِلَى الْمِرْحَاضِ.

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.4.(bag.3)

(bagian 3)

Pada pelajaran keempat bagian ke-3 ini kita akan menerapkan apa yang sudah kita pelajari pada bagian ke-1 dan ke-2 dengan cara membaca nash yang ada pada buku دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

Bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing, dan untuk kali ini isilah setiap titik-titik yang ada langsung di rekaman.

اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ

(أ)

البيتُ: في البيتِ	المسجدُ: في المسجدِ
المكتبُ: عَلَى المكتبِ	السريرُ : عَلَى السريرِ

(ب)

أين محمد ؟	هو في الغرفة.
وأين ياسر ؟	هو في الحمام.
وأين آمنة ؟	هي في المطبخ .
أين الكتاب ؟	هو على المكتب.
وأين الساعة ؟	هي على السرير.

تمـارين

(١)أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) أين الكتاب ؟ ....

(٢) أين محمد ؟ ....

(٣) أين السـاعة؟ ....

(٤) أين ياسـر؟ ....

(٥)أين آمنـة ؟ ....

(٦) أآمنـةُ في الغرفة ؟ ....

(٧) أياسـر في المطبخ ؟ ....

(٨) من في الغرفـة ؟ ....

(٩) ومن في الحمّـام ؟ ....

(١٠) ماذا على المكتب ؟ ....

(١١) ماذا على السرير؟ ....

(٢) اقرأْ واكتبْ مع ضبط أواخر الكلماتِ:

المدرسة، في المَدْرَسَة، في البيت، البيت، الغرفة، الحـمام، في المـطبـخ، المكتب، على المكتب، على الكـرسي، السرير، على الكتاب، في المسجد .

اِقـرأ واكتبْ:

(١) الطالب في الجامعة .   (٢) الرجل في المسجد .

(٣) أين التاجر؟ هو في الدكان.   (٤) القلم على المكتب.

(٥) أين زينب؟ هي في الغرفة . (٦) أين الورق؟ هو على المكتب .
(٧) أين المدرس ؟ هو في الفصل .(٨) أين ياسر ؟ هو في المرحاض .
(٩) الشمس والقمر في السماء . (١٠) من في الفصل ؟

(أ)

محمد	آمنة
خالد	زينب
حامد	فاطمة
ياسر	مريم
عمار	عائشة
سعيد	خديجة
علي	صفية
عباس	رقية

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

حامد، زينب، آمنة، عـمّار، سعيد، فاطمة، مريم، عليّ،
خالد، عباس، عائشة، محمد، صَفِيّـة، خديجـة .

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.4.(bag.4)

(bagian 4)

Pada pelajaran keempat bagian ke-4 ini bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing, dan sebagaimana pada bagian ke-3 untuk kali ini isilah setiap titik-titik yang ada langsung di rekaman.

(ب)

البيت : من البيت

المسجد : إلى المسجد

المدرس : من أين أنت ؟

محمد : أنا من اليابان .

المدرس : ومن أين عمار ؟

محمد : هو من الصين .

المدرس : ومن أين حامد ؟

محمد : هو من الهند .

المدرس : أين عباس ؟

محمد : خرج .

المدرس : أين ذهب ؟

محمد : ذهب إلى المدير .

المدرس : وأين ذهب علي ؟

محمد : ذهب إلى المرحاض .

تمارين

(١)أجب عن الأسئلة الآتية :

(١)من أين أنت ؟

(٢) أأنت من الفلبين ؟

(٣) من من الصين ؟

(٤) من أين حامد ؟

(٥) أين ذهب عباس ؟

(٦) أذهب علي إلى المدير ؟

(٢) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

الغرفة، من الغرفة، من الحمام، المرحاض، إلى المرحاض، اليابان، الفلبين، من الهند، إلى الصين .

(٣) اقرأ واكتب :

(١)من أين فاطمة؟ هي من الهند .

(٢) خرج المدرس من الفصل وذهب إلى المدير .

(٣) ذهب التاجر إلى الدكان .

(٤) خرج حامد من الغرفة وذهب إلى الحمام .

(٥) من خرج من الفصل ؟

(٦) خرج الطالب من المدرسة وذهب إلى السوق .

(٧) خديجة من الصين وخالد من اليابان .

(٤) ضع في الفراغ حرفَ جرٍّ مناسبا :

(من - إلى - في - على)

(١)الكتاب ... المكتب .   (٢) الطالب ... الفصل .

(٢) ذهب حامد ... الجامعة. (٤) خرج المدير ... المدرسة.

(٥) ذهب محمد .... الصين .... اليابان .

الكلمات الجديدة :

المدرسة	الفصل	الحمام	المرحاض
المطبخ	الغرفة	الجامعة	السوق
اليابان	الصين	الهند	الفلبين
المدير	ذهب	خرج	

((في. على. من. إلــى))

مِنْ حُرُوْفِ الْجَــرِّ

نُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.5.(bag.1)

(bagian 1)

Pada pelajaran yang ke-5 bagian yang pertama ini tugas kita tidak banyak, dan kita belum menyampaikan faidah apapun, akan tetapi hanya hafalan, iya hafalan, yaitu hafalkan percakapan *(alhiwar)* di bawah ini beserta terjemahnya, kemudian rekamlah hafalan tersebut lalu setorkanlah ke korektor masing-masing , barulah pada pertemuan berikutnya kita sampaikan faidah-faidah penting yang ada di percakapan tersebut *insyaallah*, adapun tugas tertulisnya adalah jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawahnya.

اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ

سَعِيْدٌ : أَكِتَابُ مُحَمَّدٍ هَذَا يَا يَاسِرُ؟

Apakah kitabnya Muhammad adalah yang ini wahai yasir?

يَاسِرٌ : لَا، هَذَا كِتَابُ حَامِدٍ.

Tidak, ini adalah kitabnya Hamid.

سَعِيْدٌ : أَيْنَ كِتَابُ مُحَمَّدٍ؟

Dimana kitabnya Muhammad?

يَاسِرٌ : هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَاكَ.

Dia (kitabnya Muhammad) di atas meja disana.

سَعِيْدٌ : أَيْنَ دَفْتَرُ عَمَّارٍ؟

Di mana buku tulisnya 'Ammar?

يَاسِرٌ : هُوَ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدَرِّسِ.

Dia (buku tulisnya 'Ammar) di atas mejanya pak guru.

سَعِيْدٌ : قَلَمُ مَنْ هَذَا يَا عَلِيُّ؟

Pulpennya siapakah ini wahai 'Ali?

عَلِيٌّ : هَذَا قَلَمُ الْمُدَرِّسِ.

Ini adalah pulpennya pak guru.

سَعِيْدٌ : أَيْنَ حَقِيْبَةُ الْمُدَرِّسِ؟

Di mana tasnya pak guru?

عَلِيٌّ : هِيَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ.

Dia (tasnya pak guru) di bawah meja.

Jawablah pertanyaan –pertanyaan berikut ini :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

١.أَكِتَابُ مُحَمَّدٍ عَلَى الْمَكْتَبِ ؟

٢. أَيْنَ دَفْتَرُ عَمَّارٍ ؟

٣. أَحَقِيْبَةُ الْمُدَرِّسِ عَلَى الْمَكْتَبِ ؟

٤. أَيْنَ بَيْتُكَ؟

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.5.(bag.2)

(bagian 2)

اِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

Di sana : هُنَاكَ	Terbuka : مَفْتُوْحٌ
Buku : دَفْتَرٌ	Tertutup : مُغْلَقٌ
Tas : حَقِيْبَةٌ	Paman dari ibu : خَالٌ
Di bawah : تَحْتَ	Mobil : سَيَّارَةٌ
Sandarkanlah : أَضِفْ	Jalan raya : شَارِعٌ
Kamar : غُرْفَةٌ	Kamu laki-laki : أَنْتَ
Jauh : بَعِيْدٌ	Saya : أَنَا
Ka'bah : اَلْكَعْبَةُ	Wahai : يَا
Anak laki-laki : اَلإِبْنُ	Anak perempuan : بِنْتٌ
Paman dari ayah : عَمٌّ	Menteri : وَزِيْرٌ
Orang kaya : غَنِيٌّ	Arsitek : مُهَنْدِسٌ

Faidah yang bisa kita ambil dari pelajaran ke-5 diantaranya:

A. Tentang mudhaf dan mudhaf ilaih

Dalam kaidah bahasa Arab ada istilah mudhof dan mudhof ilaih **(مضافٌ و مضافٌ إليه)**

Sekarang akan kita pahami bersama tentang apa itu mudhof dan apa itu mudhof ilaih, dan ketentuan apa yang melekat pada keduanya.

Mudhof itu artinya yang disandarkan sedangkan mudhof ilaih artinya yang disandarkan kepadanya. Mudhof dan mudhof ilaih itu merupakan dua kata yang digabungkan menjadi satu agar menghasilkan makna satu, misal ada kata rosul dan Allah kemudian di gabungkan menjadi satu maka menjadi Rosulullah yang artinya utusan Allah, maka mudhof itu selalu di depan dan mudhof ilaih selalu di belakangnya, sehingga setiap ada mudhof pasti ada mudhof ilaih, demikian pula sebaliknya.

Untuk lebih jelasnya mari kita lihat susunan berikut ini

رَسُوْلُ اللهِ

مضاف إليه	مضاف

Maka dari contoh di atas bisa kita ambil kesimpulan tentang mudhof dan mudhof ilaih

Yang ***PERTAMA*** tentang mudhof. Pada contoh diatas yang merupakan mudhofnya adalah kata رسول , dari sini dapat kita simpulkan bahwa mudhof itu **tidak boleh berawalan** أل dan **tidak boleh berakhiran tanwin.**

Kemudian

Yang ***KEDUA*** tentang mudhof ilaih. Pada contoh diatas yang merupakan mudhof ilaihnya adalah kata اللهِ , dari sini bisa kita simpulkan bahwa hukum yang melekat pada mudhof ilaih adalah **dia selalu majrur.**

Dan terkadang mudhafnya berupa dzaraf makan (kata yang berkaitan dengan tempat) misal تَحْتَ , maka kata yang terletak setelahnya pasti majrur karena menjadi mudhaf ilaih nya, misal,

Pena itu di bawah meja / اَلْقَلَمُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ

Dan terkadang mudhaf ilaihnya berupa isim yang mabni (isim yang tidak bisa mengalami perubahan tanda i'rab) seperti isim istifham / kata tanya, misal, *Anak siapakah kamu? /* اِبْنُ مَنْ أَنْتَ ؟ , dan seperti dhamir / kata ganti, misal,

siapa namamu ? مَا اسْمُكَ

Maka kedua mudhaf ilaih dari 2 contoh di atas yaitu مَنْ dan kaf (كَ) tidak terlihat tanda jarrnya karena keduanya itu mabni sehingga tetap (tidak berubah). Dan untuk mudhaf ilaih yang tidak berakhiran tanwin maka harakatnya adalah fathah, misal:

Tasnya Maryam / حَقِيْبَةُ مَرْيَمَ dan bukan حَقِيْبَةُ مَرْيَمٍ .

B. Tentang munada

Munada adalah yang dipanggil, yang seakan-akan engkau mengatakan kepadanya *"KEMARILAH"* dan dia terletak setelah huruf nida / huruf untuk memanggil diantaranya يَا .

Yang terpenting di sini adalah kita harus tahu ketentuan bagi munada. Sangat mudah untuk mengetahui ketentuan bagi munada, karena di sini kita akan berkenalan dengan munada yang berupa 1 kata, dan ketika itu munadanya kita baca dengan dhammah tanpa tanwin karena dia mabniyyun 'alad dhammi (mabni dengan tanda dhammah), dan itu ada 2 bentuk:

1. Nama orang, misal,

   Wahai Muhammad / يَا مُحَمَّدُ

   Wahai 'Aisyah / يَا عَائِشَةُ

2. Isim nakirah yang tertentu orangnya, misal,

   Wahai anak laki-laki ini / يَا وَلَدُ

   Wahai orang laki-laki itu / يَا رَجُلُ

C. Tentang إِسْمٌ *dan* إِبْنٌ

Yang perlu diketahui di sini adalah bahwa hamzah pada إِسْمٌ ***dan*** إِبْنٌ merupakan hamzah washal, sehingga hamzahnya hanya terbaca ketika di awal kalimat saja, misal,

Nama anak perempuan itu Fathimah / إِسْمُ الْبِنْتِ فَاطِمَةُ

Anak laki-lakinya Hamid arsitek / إِبْنُ حَامِدٍ مُهَنْدِسٌ

Dan apabila tidak di awal kalimat maka hamzahnya tidak terbaca, misal

Siapa nama guru baru itu ? / مَا اسْمُ الْمُدَرِّسِ الْجَدِيْدِ ؟

Saya adalah anak laki-lakinya Mas'ud / أَنَا ابْنُ مَسْعُوْدٍ

Demikianlah beberapa faidah yang bisa kita ambil dari Pelajaran ke-5 . Dan untuk mengukur kefahaman kita silahkan kerjakan latihan di bawah ini dengan nyaman, tenang, meghadirkan hati, sambil difahami setiap soal yang ada, semoga Allah memudahkan kita dalam memahami pelajaran, menambah kecintaan kita kepada bahasa Arab yang dengannya menjadikan kita cinta dengan agama kita. BAARAKALLAAHU FIIKUM.

Belajar disertai rasa senang terhadap yang dipelajari menjadikan semua terasa indah baik ketika membaca, memahami, menulis dan menghafal.

LATIHAN:

A. *Berikanlah harakat pada kalimat berikut ini kemudian terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia.*

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلَى هَذِهِ الْجُمَلِ ثُمَّ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١.خرج علي من بيت سعيد .

٢. ذلك قلم خالد .

٣. يا ياسر ابن من أنت ؟ أنا ابن هاشم .

٤. اسم المدير الجديد عباس .

٥. أين مفتاح السيارة ؟ هو تحت السرير .

B. *Terjemahkan kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:*

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

1. Dimana anak perempuannya Hamid? Dia di kamarnya Maryam.
2. Wahai Muhammad , di mana kitabmu?
3. Pamannya Zainab adalah seorang arsitek.
4. Rumah siapakah itu? Itu rumahnya Hasan.
5. Di mana sapu tangannya Zaid? Dia di bawah kursi.

C. *Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:*

إِمْلَإِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١.كرسي ... كبير.

٢. مَدْرسة رقية ...

٣. أين ... عائشة؟ هي في المكتبة .

٤. ... الدكان مفتوح .

٥. ... الشجرة ابن علي .

D. *Gunakanlah kata-kata berikut ke dalam kalimat :*

إِسْتَعْمِلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِيْ جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ :

١. ابن : ....

٢. كتاب المدرس : ....

٣. يا : ....

٤. اسم : ....

٥. خال عباس : ....

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.5.(bag.3)

Pada pelajaran kelima bagian ke-3 ini bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing, dan isilah setiap titik-titik yang ada langsung di rekaman.

الدرس الخامس

سعيد : أكتاب محمد هذا يا ياسر؟

ياسر : لا، هذا كتاب حامد.

سعيد : أين كتاب محمد؟

ياسر : هو على المكتب هناك.

سعيد : أين دفتر عمار؟

ياسر : هو على مكتب المدرس.

سعيد : قلم من هذا يا علي؟

علي : هذا قلم المدرس.

سعيد : أين حقيبة المدرس؟

علي : هي تحت المكتب.

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

١. أين كتاب مُحَمَّد؟

٢ . أين كتاب عمّار؟

٣ . أين حقيبة المدرس؟

(٢) أضف الكلمة الأولى إلى الثانية:

كتابٌ ، محمدٌ : كتابُ محمدٍ . مَكْتَبٌ، المدرسُ : مكتبُ المدرسِ.

قلمٌ، حامدٌ : .... مفتاحٌ، البيتُ : ....

بيتٌ ، عبّاسٌ : .... دكّانٌ ، التاجرُ : ....

غُرفةٌ ، عليٌّ : .... بيتٌ ، المهندسُ : ....

دفترٌ ، سعيدٌ : .... اِسْمٌ ، الولدُ : ....

منديلٌ ، ياسرٌ : .... كتابٌ ، الله : ....

قميصٌ ، عمّارٌ : .... بِنْتٌ ، الطبيبُ : ....

سريرٌ ، خالدٌ : .... مفتاحٌ ، السَيَّارَةُ : ....

(٣) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

باب المدرسة، حمار الرجل، بيت حامد، سيارة المدير

منديل عمّار، اسم الطالب، بيت الله، في كتاب الله ،

من بيت المدرس، على مكتب المدير

(٤) اقرأ:

(١) أين بيت المدرس؟ هو بَعِيدٌ .

(٢) القُرآن كتاب الله .

(٣) الكعبة بيت الله .

(٤) محمدٌ صلى الله عليه وسلم رسُوْل الله .

(٥) خرج المدرس من غرفة المدير .

(٦) هذا بيت حامد وذلك بيت خالد .

(٧) ابْنُ عمّار طالب وابْنُ ياسر تاجر .

(٨) بيت المدرس بَعِيدٌ وبيت التاجر قَرِيبٌ .

(٩) هذا مفتاح السيارة. أين مفتاح البيت؟

(١٠) من أنت يا ولد؟ أنا ابن عباس .

(١١) وابْنُ مَنْ هو؟ هو ابْن خالد .

(١٢) أين مسجد رسول الله صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ؟ هو في المدِيْنَة المنَوَّرةِ.

(١٣) بنت حامد في المدرسة وبنت مُحَمَّد في الجامعة.

(١٤) اِسم المدرس سعيد واسم المهندس خالدٌ .

(١٥) عَمّ الطالب غَنِيٌّ

(١٦) باب المسجد مفتوحٌ وباب المدرسة مُغْلَقٌ.

(١٧) خال حامد فَقِيرٌ.

(١٨) سيارة عبّاس في الشَّارِع.

(١٩) ابْنُ مَنْ أنتَ؟ أنا ابنُ المدرس.

(٢٠) أَين الكلب؟ هو تحت السيارة.

---

(٥) كون جملاً مفيدة بملء الفراغ فيما يلي:

(١) .... البيتِ مُغْلَقٌ .

(٢) أين .... السيارة؟

(٣) مُحَمَّد ﷺ رسول ....

(٤) ....الطبيب بعيد .

(٥) القرآن كتاب ....

(٦) خديجة .... حامد .

(٧) أنا .... المدرس .

(٨) .... الطالب مكسور.

(٩) باب .... مفتوح .

(١٠) خرج المدرس من ..... المدير.

(٦) صَحّحْ التركيبات التالية :

القلم الطالبِ ....

بابُ السيارةُ ....

بنتُ حامدُ ....

الرسولُ الله ....

اِسمُ الولدَ ....

اِبْنٌ المدرسِ ....

(٧) محمدٌ : يا محمدُ   أُسْتاذٌ: يا أُسْتَاذُ

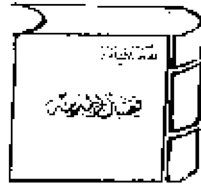
خالدٌ: يا خالدُ   ولدٌ : يا ولدُ

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

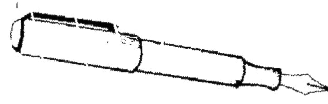
يا علي .   يا عباس .   شيخ .   يا شيخ .   يا رجل . ياسر .

يا عمار .   دكتور .   يا دكتور .

(٨) اِقرأْ المثال الآتي ثم كَوِّنْ أَسْئِلَةً مِثْلَهُ مُشِيْراً إلى الصور التالية:



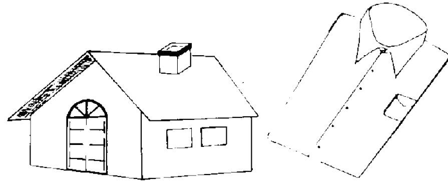
كتابُ مَنْ هذا؟

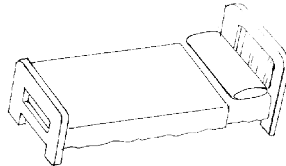


.... ؟

.... ؟

.... ؟





.... ؟

(٩) **اِسمٌ**: اِسْمُ الولد محمدٌ واسْمُ البنت زينب.

اِسْمُ المدرس حامد. ما اسْمُ المدير؟

اِبْنٌ : اِبْنُ خالد في المدرسة وابْنُ حامد في الجامعة .

ابْنُ المدرس في الفصل . أينَ ابْنُ المدير؟

اقرأ ما يلي مراعيا قواعد نطق همزة الوصل:

(١) ابن مُحَمَّد في العراق وابن حامد في الهند.

(٢) خرج ابن الطبيب من البيت .

(٣) ذهب ابن التاجر إلى السوق.

(٤) اسم المهَنْدِسِ فَيْصَلٌ واسم الطبيب مَسْعُودٌ .

(٥) ما اسم الرجل؟

الكلمات الجديدة:

اَلرَّسُوْلُ	اَلْكَعْبَة	اَلاِسْمُ	اَلاِبْنُ
اَلْعَمُّ	اَلْخَالُ	اَلْحَقِيْبَةُ	اَلسَّيَّارَةُ
اَلشَّارِعُ	مُغْلَقٌ	تَحْتَ	هُنَاكَ
اَلْمُهَنْدِسُ			

سيارة المدرس

مضاف   مضاف إليه

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.6.(bag.1)

(bagian 1)

Pada pelajaran yang ke-6 bagian yang pertama ini tugas kita tidak banyak, dan kita belum menyampaikan faidah apapun, akan tetapi hanya hafalan, yaitu hafalkan percakapan *(alhiwar)* di bawah ini beserta terjemahnya, kemudian rekamlah hafalan tersebut lalu setorkanlah ke korektor masing-masing , barulah pada pertemuan berikutnya kita sampaikan faidah-faidah penting yang ada di percakapan tersebut *insyaallah*.

اَلدَّرْسُ السَّادِسُ

هَذِهِ

هَذَا ابْنُ حَامِدٍ وَهَذِهِ بِنْتُ يَاسِرٍ.

Ini adalah anak laki-lakinya Hamid dan ini adalah anak perempuannya Yasir.

ابْنُ حَامِدٍ جَالِسٌ وَبِنْتُ يَاسِرٍ وَاقِفَةٌ.

Anak laki-lakinya hamid duduk dan anak perempuannya Yasir berdiri.

مَنْ هَذِهِ؟

Siapa ini?

هَذِهِ أُخْتُ الْمُهَنْدِسِ.

Ini saudari (perempuannya) arsitek.

أَهِيَ أَيْضاً مُهَنْدِسَةٌ؟

Apakah dia juga seorang arsitek (perempuan)?

لَا، هِيَ طَبِيْبَةٌ.

Tidak, dia seorang dokter (perempuan).

سَيَّارَةُ مَنْ هَذِهِ؟

Mobil siapakah ini?

هَذِهِ سَيَّارَةُ الْمُدِيْرِ.

Ini mobilnya bapak kepala sekolah.

مَا هَذِهِ؟

Apa ini ?

هَذِهِ مِكْوَاةٌ.

Ini adalah setrika.

لِمَنْ هَذِهِ؟

Milik siapakah ini?

هَذِهِ لِخَالِدٍ.

Ini miliknya Khalid.

أَدَرَّاجَةُ أَنَسٍ هَذِهِ؟

Apakah sepedanya Anas adalah ini?

لَا، هَذِهِ دَرَّاجَةُ عَمَّارٍ. هَذِهِ جَدِيْدَةٌ، وَدَرَّاجَةُ أَنَسٍ قَدِيْمَةٌ.

Tidak, ini adalah sepedanya Ammar, sepeda ini baru, sedangkan sepedanya Anas lama.

هَذِهِ سَاعَةُ عَلِيٍّ، هِيَ جَمِيْلَةٌ جِدًّا.

Ini jamnya Ali, ia sangat bagus.

هَذِهِ مِلْعَقَةٌ وَهَذِهِ قِدْرٌ. اَلْمِلْعَقَةُ فِي الْقِدْرِ.

Ini adalah sebuah sendok dan ini adalah sebuah panci, sendok ini di dalam panci.

هَذِهِ بَقَرَةُ الْفَلَّاحِ .

Ini sapinya pak tani.

هَذَا أَنْفٌ وَهَذَا فَمٌ.

Ini hidung, dan ini mulut.

هَذِهِ أُذُنٌ وَهَذِهِ عَيْنٌ.

Ini telinga, dan ini mata.

وَهَذِهِ يَدٌ وَهَذِهِ رِجْلٌ.

Dan ini tangan dan ini kaki.

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.6.(bag.2)

(bagian 2)

إِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

Kulkas : ثَلَّاجَةٌ	Jendela: نَافِذَةٌ
Panci berisi daging: قِدْرُ اللَّحْمِ	Ibu : أُمٌّ
Kopi : قَهْوَةٌ	Teh : شَايٌ
Cepat : سَرِيْعٌ	Sangat : جِدًّا
Timur : مَشْرِقٌ	Barat : مَغْرِبٌ
Jalan raya : شَارِعٌ	Tertutup: مُغْلَقٌ

Faidah yang bisa kita ambil dari pelajaran ke-6 diantaranya:

A. ***Tentang isim isyarah*** هَذِهِ

Isim isyarah هَذِهِ penggunaannya sama dengan sama dengan هَذَا yaitu digunakan untuk kata tunjuk jarak

dekat dan mufrad (untuk yang menunjukkan satu), baik yang berakal (manusia) maupun yang tidak berakal (benda dan hewan), adapun perbedaannya adalah bahwa هَذَا untuk isim mudzakkar / isim yang menunjukkan laki-laki (baik berupa nama orang laki-laki misal: حَامِدٌ , atau berupa nama benda yang tidak berakhiran ta' marbuthah misal: كِتَابٌ), contoh dalam kalimat:

Ini adalah Hamid : هَذَا حَامِدٌ

Ini adalah kitab : هَذَا كِتَابٌ

Sedangkan هَذِهِ digunakan untuk isim muannats / isim yang menunjukkan perempuan (baik berupa nama orang perempuan misal: عَائِشَةُ, atau berupa nama benda yang berakhiran ta' marbuthah misal: سَيَّارَةٌ , termasuk isim muannats adalah nama anggota badan yang berpasangan / ada kanan dan kiri, misal: tangan (يَدٌ) dan juga ada isim muannats yang tidak memiliki tanda, seperti matahari (شَمْسٌ), panci (قِدْرٌ)), contoh dalam kalimat:

Ini adalah 'Aisyah : هَذِهِ عَائِشَةُ

Ini adalah mobil : هَذِهِ سَيَّارَةٌ

Ini adalah tangan : هَذِهِ يَدٌ

Ini adalah matahari : هَذِهِ شَمْسٌ

Ini adalah panci : هَذِهِ قِدْرٌ

Dan untuk isim muannats yang tidak punya tanda cara mengetahuinya adalah dengan dihafalkan apa yang sudah kita dapatkan di pelajaran kita sekarang dan tambahan-tambahan yang lain ketika kita berjumpa dengannya, karena yang semacam ini bersifat *sama'i.*

Demikianlah faidah pertama dari pelajaran ke-6 buku *Duruusullughah al 'arabiyyah*, semoga mudah difahami.

Dan untuk lebih menambah dan menguatkan kefahaman kita terhadap faidah di atas, silahkan kerjakanlah latihan-latihan berikut ini dengan sebaik-baiknya dengan menghadirkan hati dalam mengerjakannya.

LATIHAN:

A. *Berikanlah harakat pada kalimat berikut ini kemudian terjemahkan ke dalam bahasa Indonesia.*

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلَى هَذِهِ الْجُمَلِ ثُمَّ تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١. هذه مدرسة وذلك مسجد .

٢. هذا نجم وهذه شمس .

٣. من هذا ومن هذه؟

٤. هذا حسن وهذه زينب .

٥. هذه رجل وهذا أنف.

B. *Terjemahkan kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:*

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

1. Ini kulkas dan itu meja.
2. Apa ini? Ini adalah sendok.
3. Apakah ini kopi? Tidak, ini teh.
4. Di mana sepedanya Yasir?
5. Ini telinga dan itu mulut.

C. *Benar atau salah kalimat-kalimat berikut ini:*

أَصَحِيْحَةٌ هَذِهِ الْجُمَلُ أَمْ غَيْرُ صَحِيْحَةٍ :

١. هَذَا مِفْتَاحٌ.

٢. هَذِهِ عَيْنٌ .

٣. هَذَا بَقَرَةٌ.

٤. سَاعَةُ مَنْ هَذِهِ؟.

٥. هَذِهِ قَمِيْصُ زَيْدٍ .

D. *Gunakanlah kata-kata berikut ke dalam kalimat :*

إِسْتَعْمِلْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِيْ جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ :

١. هَذِهِ. ٢. دَجَاجَةٌ. ٣. سَرِيْعٌ. ٤. قِدْرُ اللَّحْمِ . ٥. هَذَا .

Induk ayam : دَجَاجَةٌ

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.6.(bag.3)

(bagian 3)

B. ***Tentang mubtada’ dan khabar.***

Apabila kita menjumpai جُمْلَةٌ/kalimat, dan kalimat tersebut diawali dengan isim dan setelahnya juga berupa isim yang menjadi penyempurna dari kalimat tersebut, maka ketahuilah bahwa kalimat tersebut namanya JUMLAH ISMIYYAH. Dan pada JUMLAH ISMIYYAH / جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ada 2 rukun yang selalu ada, yaitu MUBTADA’/ مُبْتَدَأٌ dan KHABAR / خَبَرٌ .

Sehingga jumlah ismiyyah adalah kalimat yang di dalamnya terdapat mubtada’ dan khabar.

Mubtada letaknya di awal sedangkan khabar letaknya setelah mubtada’.

Kita ambil 4 contoh:

Masjid itu jauh	اَلْمَسْجِدُ بَعِيْدٌ
Sekolah itu jauh	اَلْمَدْرَسَةُ بَعِيْدَةٌ
Ini adalah hidung	هَذَا أَنْفٌ
Ini adalah telinga	هَذِهِ أُذُنٌ

<u>Perhatikan penjelasan berikut ini:</u>

1. Pada 4 kalimat di atas yang merupakan mubtada’nya adalah kata yang pertama yaitu: اَلْمَسْجِدُ , اَلْمَدْرَسَةُ , هَذَا , هَذِهِ , sedangkan yang

merupakan khabarnya adalah kata yang kedua yaitu: بَعِيْدٌ , بَعِيْدَةٌ , أَنْفٌ , أُذُنٌ .

2. Apabila mubtada'nya mudzakkar maka khabarnya juga mudzakkar, seperti pada contoh nomor 1 (اَلْمَسْجِدُ بَعِيْدٌ).
3. Apabila mubtada'nya muannats maka khabarnya juga harus muannats, seperti pada contoh nomor 2 (اَلْمَدْرَسَةُ بَعِيْدَةٌ).
4. Apabila khabarnya mudzakkar dan mubtada'nya berupa isim isyarah (kata tunjuk) maka mubtada'nya juga harus menggunakan isim isyarah yang untuk mudzakkar, seperti pada contoh nomor 3 (هَذَا أَنْفٌ).
5. Apabila khabarnya muannats dan mubtada'nya berupa isim isyarah (kata tunjuk) maka mubtada'nya juga harus menggunakan isim isyarah yang untuk muannats, seperti pada contoh nomor 4 (هَذِهِ أُذُنٌ).

Silahkan hafalkan dan fahamilah kaidah / ketentuan di atas, bersabarlah dan tidak perlu terburu-buru di dalam memahami, fahami pelan-pelan, sedikit demi sedikit, semoga engkau mendapatkan pemahaman yang akan selalu diingat untuk selamanya, pemahaman yang yang menancap kuat di dalam hati sehingga menjadikan hafal

yang tidak lupa lagi, dan faham yang tidak akan menyisakan kebimbangan. *BAARAKALLAAHU FIIKUM.*

S e l a n j u t n y a . . .

Nikmatilah menu lezat berikut ini, semoga engkau merasakan enak dan nikmat dalam menyelesaikannya.

LATIHAN:

1. *Terjemahkan kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:*

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

a. Sepeda itu baru.
b. Kamar mandi itu kotor.
c. Rumah siapakah ini?
d. Ini Kaki dan ini mulut.
e. Ini jam dan itu kunci.

2. *Benar atau salah kalimat-kalimat berikut ini:*

أَصَحِيْحَةٌ هَذِهِ الْجُمَلُ أَمْ غَيْرُ صَحِيْحَةٍ :

١.هَذَا شَمْسٌ.

٢. هَذِهِ أُمُّ مُحَمَّدٍ.

٣. مِلْعَقَةُ مَنْ هَذَا ؟

٤. اَلْبَابُ مُغْلَقٌ .

٥. سَاعَةُ عَلِيٍّ جَمِيْلَةٌ .

3. Isilah titik-titik berikut ini dengan kata yang sesuai:

إِمْلَأِ الْفَرَاغَاتِ بِكَلِمَةٍ مَنَاسِبَةٍ :

١.هَذَا ...   وَهَذِهِ ...

٢. بَقَرَةُ مَنْ ...   ؟

٣. اَلسَّيَّارَةُ ...

٤. ...   جَمِيْلٌ .

٥. ... هَذَا قَمِيْصٌ ؟ لَا، ذَلِكَ مِنْدِيْلٌ .

٦. مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ ...

٧. مَا هَذِهِ ؟ هَذِهِ ...

٨. اَلْغُرْفَةُ ...

٩. ...   قِدْرٌ .

١٠. ...   بِنْتُ الْمُدَرِّسِ .

نَحْنُ الْمُسْلِمِيْنَ نُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

Kami orang-orang Islam mencintai Bahasa Arab

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.6.(bag.4)

(bagian 4)

Pada bagian ke-4 ini akan kita sampaikan 1 faidah yang merupakan faidah terakhir dari pelajaran ke-6, yaitu tentang penggunaan *huruf jarr/khafadh* berupa *lam* (لِ)

Huruf *lam* (لِ) bermakna " MILIK / UNTUK "

Huruf *lam* (لِ) sebagaimana huruf jarr yang lainnya yaitu menjadikan lafadz yang setelahnya dibaca dengan khafadh / kasrah, misal:

Seterika ini milik Khalid / اَلْمِكْوَاةُ لِخَالِدٍ

Maka lafadz خَالِدٍ dibaca dengan khafadh / kasrah karena didahului oleh huruf khafadh berupa *lam* (لِ)

Contoh yang lain:

لِمَنِ السَّاعَةُ ؟ اَلسَّاعَةُ لِعَلِيٍّ .

Milik siapakah jam ini? Jam ini miliknya 'Ali.

لِمَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ لِيَاسِرٍ .

Milik siapakah ini? Ini miliknya Yasir.

LATIHAN:

A. Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam bahasa Arab.

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

1. Segala puji milik Allah.
2. Kuda ini miliknya pak tani.
3. Sepeda ini miliknya ‘Abbas.
4. Milik siapakah rumah ini?
5. Ini miliknya Hamid dan itu miliknya Muhammad

B. Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam bahasa Indonesia.

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١. لِمَنْ هَذَا؟ ذَلِكَ لِسَعِيْدٍ .

٢. لِمَنِ الْقَلَمُ ؟ اَلْقَلَمُ لِزَيْدٍ .

٣. لِلّٰهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ .

٤. اَلدَّرَّاجَةُ لِعَمَّارٍ .

٥. اَلْبَقَرَةُ لِلْفَلَّاحِ .

C. Buatlah 3 buah kalimat menggunakan huruf jarr berupa lam.

كَوِّنْ ثَلَاثَ جُمَلٍ بِاسْتِعْمَالِ حَرْفِ الْجَرِّ " اللَّامِ "

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.6.(bag.5)

(bagian 5)

Pada pelajaran keenam bagian ke-5 ini bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing, dan isilah setiap titik-titik yang ada langsung di rekaman.

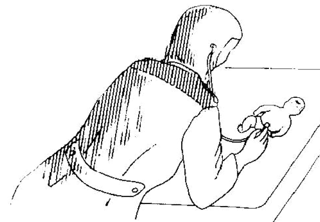
الدرس السادس

هــذه



هذا ابن حامد وهذه بنت ياسر.

ابن حامد جالِس وبنت ياسر واقفة.

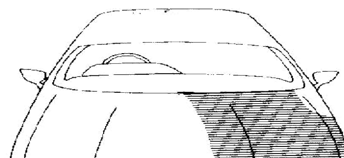


من هذه؟

هذه أخت المهندس.

أهي أيضا مهندسة؟

لا، هي طبيبة.

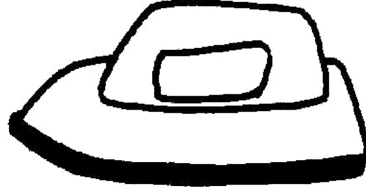


سيارة من هذه؟

هذه سيارة المدير.

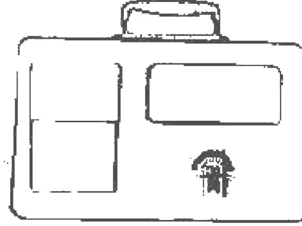
ما هذه؟

هذه مكواة.



لمن هذه؟

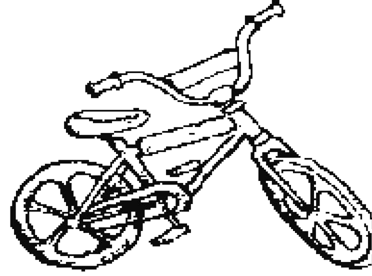
هذه لخالد.



أدراجة أنس هذه؟

لا، هذه دراجة عمار. هذه جديدة ،

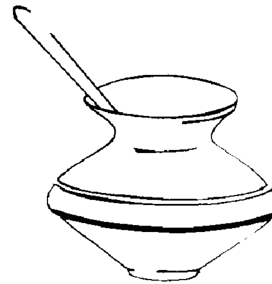
ودراجة أنس قديمة.



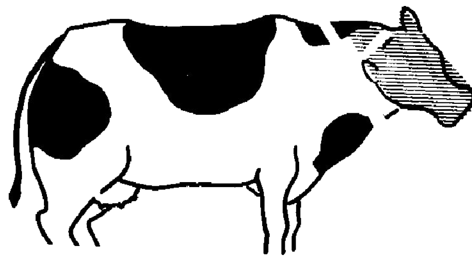
هذه ساعة علي . هي جميلة جدا.



هذه ملعقة وهذه قدر . الملعقة في القدر.



هذه بقرة الفلاح.





هذا أنف وهذا فم.



هذه أذن وهذه عين.



وهذه يد وهذه رجل.

تمارين

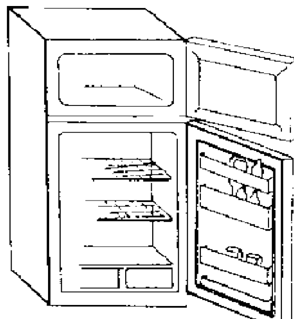
(١) اقرأ واكتب :

١. هذا مسجد وهذه مدرسة. ٢. من هذه؟ هذه أخت عبّاس.

٣. هذا ديك وهذه دجاجة. ٤. هذا ابن المدير و هذه بنت المدرس.

٥. هذه أمّ ياسر. ٦. أين قدر اللحم؟ هي في الثلاجة.

٧. هذا باب وهذه نافذة.



MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.6.(bag.6)

٢. ما هـــــــذا و ما هــــــذه ؟



(٣) اقرأ المثال وكون جملا على غراره:

(١) محمد طالب.	آمنة طالبة.
(٢)حامد طبيب .	فاطمة ....
(٣) هو مسلم .	هي ....
(٤) الباب مغلق .	النافذة ....
(٥) المنديل وسخ .	اليد ....
(٦) الشاي حار .	القهوة ....
(٧) المسجد بعيد .	المدرسة ....
(٨) الطالب مريض .	الطالبة ....
(٩) الحصان سريع .	السيارة ....
(١٠) القمر جميل .	الشمس ....
(١١) الأب جالس .	الأم ....

(٤) صحح الجمل الآتية :

(١) حقيبة من هذا ؟ ....

(٢) الغرفة مفتوح . ...

(٣) هذا سيارة الطبيب . ...

(٤) هذه مفتاح السيارة . ...

(٥) أين السيارة؟ هو في السارع . ...

(٤) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

(١) هذا لمحمد وذلك لحامد. (٢) لمن هذه؟ هذه لياسر.

(٣) الحمد لله . (٤) لله المشرق والمغرب.

الكلمات الجديدة:

المكواة	الدراجة	الملعقة	القدر
البقرة	الفلاح	الأنف	الفم
الأذن	اليد	الرِّجل	الشاي
الأم	الثلاجة	القهوة	سريع
النافذة	جدا		

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.7.(bag.1)

(bagian 1)

Pada pelajaran yang ke-7 bagian yang pertama ini kita belum menyampaikan faidah apapun, akan tetapi hanya hafalan, yaitu hafalkanlah nash di bawah ini beserta terjemahnya, kemudian rekamlah hafalan tersebut lalu setorkanlah ke korektor masing-masing , barulah pada pertemuan berikutnya kita sampaikan faidah-faidah penting yang ada dari nash tersebut *insyaallah*.

اَلدَّرْسُ السَّابِعُ

مَنْ هَذِهِ ؟ هَذِهِ آمِنَةُ .

Siapa ini? Ini adalah Aminah.

وَمَنْ تِلْكَ؟ تِلْكَ فَاطِمَةُ .

Dan siapa itu? Itu adalah Fathimah.

هَذِهِ طَبِيْبَةٌ وَتِلْكَ مُمَرِّضَةٌ .

Ini adalah bu dokter dan itu adalah perawat (perempuan)

هَذِهِ مِنَ الْهِنْدِ وَتِلْكَ مِنَ الْيَابَانِ .

Ini dari India dan itu dari Jepang.

هَذِهِ طَوِيْلَةٌ وَتِلْكَ قَصِيْرَةٌ .

Ini tinggi dan itu pendek.

مَنْ هَذَا؟ هَذَا حَامِدٌ .

Siapa ini? Ini adalah Hamid.

وَمَنْ ذَلِكَ؟ ذَلِكَ عَلِيٌّ .

Dan siapa itu? Itu adalah 'Ali.

أَتِلْكَ دَجَاجَةٌ ؟ لَا، تِلْكَ بَطَّةٌ .

Apakah itu seekor ayam betina? Tidak, itu seekor bebek.

مَا تِلْكَ ؟ تِلْكَ بَيْضَةٌ .

Apa itu? Itu sebuah telur.

هَذِهِ سَيَّارَةُ الْمُدَرِّسِ وَتِلْكَ سَيَّارَةُ الْمُدِيْرِ .

Ini mobilnya pak guru dan itu mobilnya pak kepala sekolah

أَسَاعَةُ عَبَّاسٍ هَذِهِ ؟

Apakah jamnya 'Abbas adalah ini?

لَا، هَذِهِ سَاعَةُ حَامِدٍ، تِلْكَ سَاعَةُ عَبَّاسٍ .

Tidak, ini jamnya Hamid, itu jamnya 'Abbas.

ذَلِكَ دِيْكٌ وَتِلْكَ دَجَاجَةٌ .

Itu seekor ayam jantan dan itu seekor ayam betina.

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.7.(bag.2)

(bagian 2)

إِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

Universitas : جَامِعَةٌ	Kebun : حَدِيْقَةٌ
Onta betina : نَاقَةٌ	Onta jantan : جَمَلٌ
Pedagang : تَاجِرٌ	Tukang adzan : مُؤَذِّنٌ
Bebek : بَطَّةٌ	Telur : بَيْضَةٌ
Perawat perempuan: مُمَرِّضَةٌ	Jendela : نَافِذَةٌ

Faidah yang bisa kita ambil dari pelajaran ke-7 diantaranya:

A. ***Tentang isim isyarah* تِلْكَ**

Isim isyarah تِلْكَ penggunaannya sama dengan ذَلِكَ yaitu digunakan untuk kata tunjuk jarak jauh dan mufrad (untuk yang menunjukkan satu), baik yang berakal (manusia) maupun yang tidak berakal (benda dan hewan), adapun perbedaannya adalah bahwa ذَلِكَ untuk isim mudzakkar / isim yang

menunjukkan laki-laki (baik berupa nama orang laki-laki misal: حَامِدٌ , atau berupa nama benda yang tidak berakhiran ta' marbuthah misal: كِتَابٌ), contoh dalam kalimat:

Itu adalah Hamid : ذَلِكَ حَامِدٌ

Itu adalah kitab : ذَلِكَ كِتَابٌ

Sedangkan تِلْكَ digunakan untuk isim muannats / isim yang menunjukkan perempuan (baik berupa nama orang perempuan misal: عَائِشَةُ, atau berupa nama benda yang berakhiran ta' marbuthah misal: سَيَّارَةٌ . Contoh dalam kalimat misal:

Itu adalah 'Aisyah : تِلْكَ عَائِشَةُ

Itu adalah mobil : تِلْكَ سَيَّارَةٌ

B. ***Tentang penggunaan hamzah istifham (huruf hamzah yang digunakan untuk bertanya (أَ)***

Misal:

أَسَاعَةُ عَبَّاسٍ هَذِهِ ؟

Apakah jamnya 'Abbas adalah ini?

لَا، هَذِهِ سَاعَةُ حَامِدٍ، تِلْكَ سَاعَةُ عَبَّاسٍ .

Tidak, ini jamnya Hamid, itu jamnya 'Abbas.

Maka jawabnya bisa dengan نَعَمْ (iya) / لاَ (tidak), pada contoh di atas adalah yang jawabnya dengan لاَ (tidak), misal dengan نَعَمْ maka menjadi

أَسَاعَةُ عَبَّاسٍ هَذِهِ ؟

Apakah jamnya 'Abbas adalah ini?

نَعَمْ، هَذِهِ سَاعَةُ عَبَّاسٍ.

Iya, ini jamnya 'Abbas.

LATIHAN:

A. Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam bahasa Arab.

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

1. Ini onta jantan dan itu onta betina.
2. Apakah itu sendoknya Hamid?
3. Iya, itu sendoknya hamid.
4. Itu rumahnya muadzin.
5. Itu kebunnya pedagang.

B. *Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam bahasa Indonesia.*

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١. ذَلِكَ كَلْبٌ وَتِلْكَ بَطَّةٌ .

٢. أَسَيَارَةُ الْمُمَرِّضَةِ تِلْكَ ؟

٣. لَا، تِلْكَ سَيَّارَةُ الطَّبِيْبِ.

٤. ذَلِكَ بَابٌ وَتِلْكَ نافِذَةٌ .

٥. أَحَدِيْقَةُ عَبَّاسٍ تِلْكَ ؟ نَعَمْ.

C. *Buatlah 3 buah kalimat menggunakan* تِلْكَ .

كَوِّنْ ثَلَاثَ جُمَلٍ بِاسْتِعْمَالِ " تِلْكَ "

D. *Berikanlah harakat secara lengkap pada kalimat berikut ini:*

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلَى هَذِهِ الْجُمَلِ:

١. لمن تلك؟ تلك لزيد.

٢. أتلك بيضة؟ نعم، تلك بيضة.

٣. أهذه ملعقة؟ لا، ذلك سكين.

٤. أسرير سعيد ذلك؟ نعم، هذا سرير سعيد.

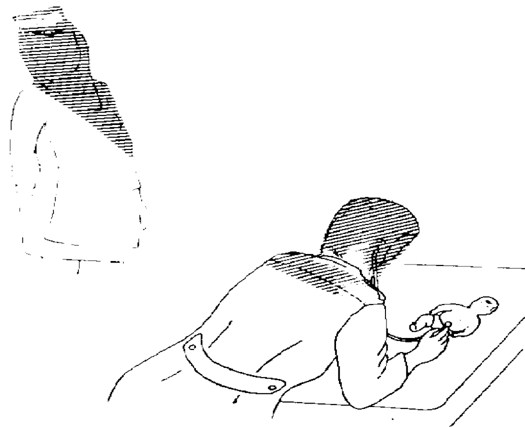
٥. أقدر حامد تلك؟ لا، تلك قدر حسن.

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.7.(bag.3)

(bagian 3)

Pada pelajaran ketujuh bagian ke-3 ini bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing, dan isilah setiap titik-titik yang ada langsung di rekaman.

الدَّرْسُ الَّسابعُ



من هذه؟

هذه آمنة.

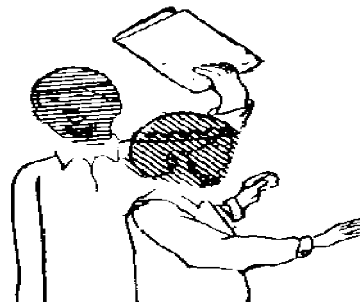
ومن تِلْكَ؟

تِلْكَ فاطمةُ.

هذه طبيبة وتلك ممرضة.

هذه من الهند وتلك من اليابان.

هذه طويلة وتلك قصيرة.



من هذا؟

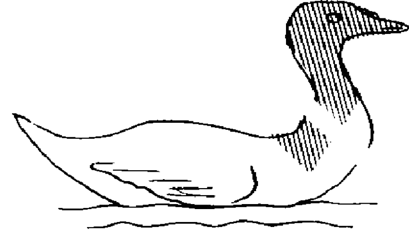
هذا حامد.

ومن ذلك؟

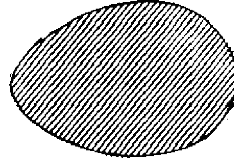
ذلك علي.

أتلك دجاجة ؟

لا. تلك بطة.

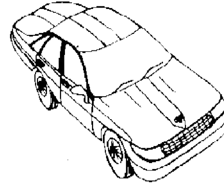


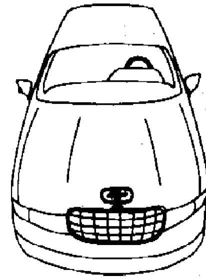
ما تلك؟



تلك بيضة.

هذه سيارة المدرس وتلك سيارة المدير.

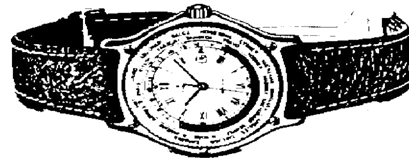




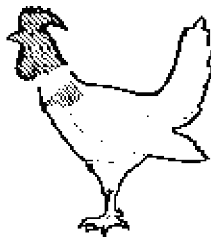
أساعة عباس هذه؟

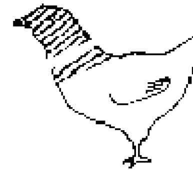


لا. هذه ساعة حامد ، تلك ساعة عباسٍ.



ذلك ديك وتلك دجاجة.





تمارين

(١) اقرأ واكتب:

(١) هذه مدرسة وتلك جامعة. (٢) ذلك حمار وتلك بقرة.

(٣) أذلك مسجد؟ لا. تلك مدرسة. (٤) هذا جمل وتلك ناقة.

(٥) هذه مدرسة وتلك طالبة. (٦) هذا كلب وذلك قط.

(٧) هذا بيت المؤذن وتلك حديقة التاجر.

(٢) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك):

(١) .... أم. (٢) .... أَب. (٣) .... قلم.

(٤) .... مِلْعقة. (٥) .... عَين. (٦) .... حَجَر.

(٧) .... قميص. (٨) .... قِدْر. (٩) .... نافذة.

(١٠) ...... بَقرة . (١١) .... مكتب. (١٢) .... ناقة.

(١٣) ...... مهندس. (١٤) .... مؤذن. (١٥) ...... ممرضة.

(١٦) ...... سرير. (١٧) .... حديقة. (١٨) ...... طالبة.

(١٩) ...... جمل . (٢٠) .... بطة.

الكلمات الجديدة:

الممرضة	الحديقة	البطة
المؤذن	الناقة	البيضة

أسماء الإشارة للقريب: هذا مُحَمَّد، هذه آمنة

أسماء الإشارة للبعيد: ذلك حامد، تلك زينب

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.8.(bag.1)

(bagian 1)

Pada pelajaran yang ke-8 bagian yang pertama ini kita belum menyampaikan faidah apapun, akan tetapi hanya hafalan, yaitu hafalkanlah kosakata di bawah ini beserta terjemahnya, kemudian rekamlah hafalan tersebut lalu setorkanlah ke korektor masing-masing , barulah pada pertemuan berikutnya kita sampaikan faidah-faidah penting yang ada dari nash tersebut *insyaallah*.

MOBIL	سَيَّارَةٌ	INGGRIS	إِنْكَلْتَرَّا
JEPANG	اَلْيَابَانُ	SWISS	سُوِيسْرَا
AMERIKA	أَمْرِيكَا	RUMAH SAKIT	اَلْمُسْتَشْفَى
BARU	جَدِيْدٌ	PERANCIS	فَرَنْسَا
LAMA	قَدِيْمٌ	DI DEPAN	أَمَامَ
CINA	اَلصِّيْنُ	DI BELAKANG	خَلْفَ
PISAU	سِكِّيْنٌ	MIHRAB	مِحْرَابٌ
JERMAN	أَلْمَانِيَا	DUDUK	جَلَسَ

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.8.(bag.2)

(bagian 2)

Pada pelajaran yang ke-8 bagian yang kedua ini kita akan menyampaikan perbedaan cara menerjemahkan antara هَذَا الرَّجُلُ dan هَذَا رَجُلٌ .

Kita sudah tahu cara menerjemahkan هَذَا رَجُلٌ yaitu *" ini adalah seorang laki-laki "* , adapun ketika kata yang setelah isim isyarah berawalan أَل terutama dalam kalimat yang bukan cuma 2 kata, misal: هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ maka terjemahan dari هَذَا الرَّجُلُ bukan *" ini adalah orang laki-laki "* tapi *" orang laki-laki ini "* sehingga هَذَا الرَّجُلُ تَاجِرٌ artinya *" Orang laki-laki ini adalah pedagang "*

Dan itu bisa dikembangkan sendiri dengan isim-isim isyarah yang lainnya. Silahkan renungi penjelasan di atas sampai benar-benar faham, baru setelah itu kerjakan latihan berikut ini:

Terjemahkan ke dalam bahasa Arab / تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

1. *Ini adalah sebuah kipas angin.*
2. *Kipas angin ini baru.*
3. *Itu adalah seorang dokter.*
4. *Dokter itu tinggi.*
5. *Anak laki-laki itu dan anak perempuan itu di rumah.*

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.8.(bag.3)

(bagian 3)

Pada pelajaran yang ke-8 bagian yang ketiga ini kita akan menyampaikan faidah yang berikutnya, yaitu:

1. *Tentang penggunaan* لِمَنْ

لِمَنْ untuk menanyakan sesuatu yang berakal, misal:

لِمَنْ هَذَا الْبَيْتُ ؟

Milik siapakah rumah ini?

لِمَنْ ذَلِكَ السَّرِيْرُ ؟

Milik siapakah tempat tidur itu ?

لِمَنِ الْكِتَابُ ؟

Milik siapakah kitab ini ?

لِمَنْ تِلْكَ السَّيَّارَةُ ؟

Milik siapakah mobil itu ?

لِمَنِ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيْـهَا ؟

Milik siapakah bumi ini dan semua yang ada di dalamnya ?

2. *Tentang* أَمَامَ *(di depan) dan* خَلْفَ *(di belakang)*

Keduanya merupakan dzaraf makan / ظَرْفُ الْمَكَانِ *(kata keterangan tempat)* , dan lafadz yang terletak setelahnya menjadi kasrah *(jarr)* karena sebagai *mudhaf ilaihnya,* misal :

اَلسَّبُّوْرَةُ أَمَامَ الطُّلَّابِ وَخَلْفَ الْمُدَرِّسِ .

Papan tulis itu di depan para siswa dan di belakang pak guru.

أَيْنَ سَيَّارَةُ الْمُدِيْرِ ؟ هِيَ أَمَامَ الْمَعْهَدِ .

Di mana mobilnya pak kepala sekolah? Ia ada di depan pondok.

3. *Tentang sebagian makna huruf jarr.*
Ingat, bahwa huruf jarr itu menjadikan lafadz yang setelahnya beri'rab jarr (kasrah sebagai tanda aslinya)

a. مِنْ *berfaidah menunjukkan makna permulaan / dari , misal:*

هَذِهِ السَّيَّارَةُ مِنَ الْيَابَانِ .

Mobil ini berasal dari Jepang.

b. إِلَى *berfaidah menunjukkan makna berakhir /sampai / ke , misal :*

ذَهَبَ حَامِدٌ إِلَى فَرَنْسَا .

Haamid berangkat ke Perancis.
Pada contoh ini ada faidah tambahan yaitu setiap kata yang berakhiran dengan huruf alif bentuk alif , misal فَرَنْسَا dan didahului oleh huruf

jarr maka kasrahnya cuma dikira-kirakan saja yang diistilahkan dengan kasrah muqaddarah, dan tidak boleh tertulis/terucap, sehingga penulisannya seperti contoh di atas.

c. فِيْ *berfaidah menunjukkan makna dzaraf (keterangan tempat / di), misal :*

مَحْمُوْدٌ مَرِيْضٌ، هُوَ الْآنَ فِي الْمُسْتَشْفَى .

Mahmud sakit, dia sekarang berada di rumah sakit.

Pada contoh ini ada faidah tambahan yaitu setiap kata yang berakhiran dengan huruf alif bentuk ya' , misal الْمُسْتَشْفَى dan didahului oleh huruf jarr maka kasrahnya cuma dikira-kirakan saja yang diistilahkan dengan kasrah muqaddarah, dan tidak boleh tertulis/terucap, sehingga penulisannya seperti contoh di atas.

d. عَلَى *berfaidah menunjukkan makna di atas (pada / di atas), misal:*

اَلسَّاعَةُ عَلَى الْجِدَارِ .

Jam itu terletak pada dinding.

اَلْكِتَابُ عَلَى الْمَكْتَبِ .

Kitab itu ada di atas meja.

e. لِ / اَللَّامُ berfaidah menunjukkan makna kepunyaan (milik), misal:

اَلْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ .

Kitab itu miliknya Muhammad.

لِمُحَمَّدٍ كِتَابٌ .

Muhammad memiliki sebuah kitab.

LATIHAN:

1. Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam bahasa Arab.

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

a. Milik siapakah tas itu?
b. Di mana rumahnya Zaid? Ia di belakang masjid.
c. Jam ini berasal dari Amerika.
d. Pak guru memiliki anak laki-laki.
e. Hasan pulang dari Jerman.

2. *Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam bahasa Indonesia.*

تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

١. لِمَنْ هَذِهِ الثَّلَّاجَةُ ؟ هِيَ لِيَاسِرٍ .

٢. مَنْ أَمَامَ الْمُدَرِّسِ ؟

٣. اَلْبَيْتُ لِلتَّاجِرِ.

٤. لِلطَّبِيْبِ بَيْتٌ وَسَيَّارَةٌ .

٥. قَلَمُ عَائِشَةَ عَلَى الْكُرْسِيِّ .

3. *Berikanlah harakat secara lengkap pada kalimat berikut ini:*

ضَعِ الشَّكْلَ كَامِلًا عَلَى هَذِهِ الْجُمَلِ:

١. خديجة من الصين وصفية من أمريكا .

٢. الولد خلف المحراب .

٣. لله ما في السموات وما في الأرض.

٤. لحامد أب وأم.

٥. لمن الحمار؟

٦. من أمام المدير ؟

٧. المكنسة على البلاط.

٨. المدرسة خلف المسجد .

٩. دراجة حسن من إنكلترا .

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.8.(bag.4)

(bagian 4)

Pada pelajaran kedelapan bagian ke-4 ini bentuk latihannya adalah Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing, dan isilah setiap titik-titik yang ada langsung di rekaman.

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هذا الرجل تاجر وذلك الرجل طبيب.

اسم التاجر محمود واسم الطبيب سعيد .

هذا البيت للتاجر وذلك البيت للطبيب.

بيت التاجر أمام المسجد وبيت الطبيب خَلف المدرسة .

لمن هذه السيارة ولمن تلك؟

هذه السيارة للطبيب وتلك للتاجر.

هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا.

تَمَارِيْنُ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

(١) من هذا الرجل ومن ذلك الرجل؟

(٢) ما اسم التاجر؟

(٣) ما اسم الطبيب؟

(٤) من أين سيارة الطبيب؟

(٥) من أين سيارة التاجر؟

(٦) أين بيت التاجر؟

(٧)أين بيت الطبيب؟

---

(٢) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) هذا الولد خالد وذلك الولد مُحَمَّد .

(٢) هذا الرجل مدرس وذلك الرجل مهندس.

(٣) هذا الكتاب جديد وذلك الكتاب قديم.

(٤) هذه السيارة لعلي وتلك لخالد.

(٥) هذا الباب مفتوح وذلك الباب مُغلق.

(٦) لمن هذه الساعة؟ هي لعبّاس.

(٧) أهذا البيت للطبيب؟ لا. هو للمدرس.

(٨) أهذه الدرّاجة لابن المؤذّن؟ نعم.

(٩) من هذا الولد؟ هو طالب من الصين.

(١٠) أذلك البيت جديد؟ لا. هو قديم جدّا.

(١١) هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا.

(١٢) هذا السِّكِّيْنُ من ألمانيا وتلك الملعقة من إنكلترا.

---

(٣) اِقْرَإِ الْمِثَالَ الْآتِيَ ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِثْلَهُ :

مثال: هذا كتاب .	هذا الكتاب لمحمد.
(١)هذا طبيب .	.... من الهند .
(٢) هذه سيارة .	.... للمدير .
(٣) ذلك ولد .	.... ابن المدرس .
(٤) تلك ساعة .	.... من سويسرا .
(٥) هذا بيت .	.... للمهندس.
(٦) هذا قلم .	.... لعباس.
(٧) ذلك رجل.	.... مؤذن .
(٨) هذه بيضة.	........................كبيرة.
(٩) هذا منديل.	.... وسخ.
(١٠) هذه حقيبة .	.... للمدرس.

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.8.(bag.5)

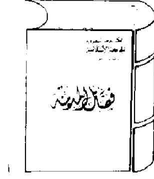
(bagian 5)

Pada pelajaran kedelapan bagian ke-5 ini bentuk latihannya adalah melanjutkan membaca nash yang ada pada pelajaran ke- 8.

Bacalah seluruh nash yang ada di bawah ini dan rekamlah kemudian kirimkan rekaman bacaan kepada korektor masing-masing, dan isilah setiap titik-titik yang ada langsung di rekaman.

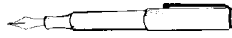
(٤) اِقْرَأِ الْمِثَالَ الْآتِيَ ثُمَّ كَوِّنْ أَسْئِلَةً وَأَجْوِبَةً مِثْلَهُ :

مثال : لِمْن هذا الكتابُ



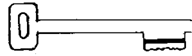
هذا الكتابُ لمحمد. (مُحَمَّد)

(١)...............



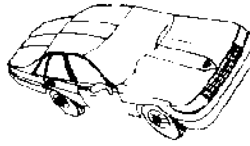
.... (عباس)

(٢) ....



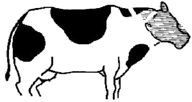
.... (علي)

(٣) ....



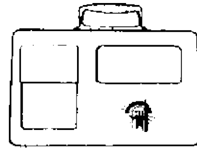
.... (المدير)

(٤) ....



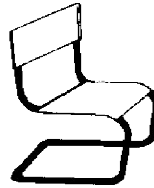
.... (الفلاح)

(٥) ....



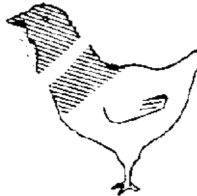
................(المدرس)

(٦) ....



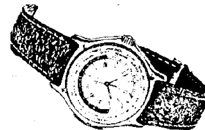
.... (عمار)

(٧) ....



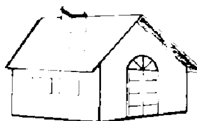
.... (بنت الفلاح)

(٨) ....

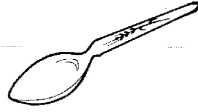


.... (ابن المدير)

(٩) ....



.... (الطبيب)

(١٠) ....  .... (الطالب)

(٥) تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ :

البيت	في البيت	من البيت	إلى البيت
المستشفَى	في المستشفَى	من المستشفَى	إلى المستشفَى
أمريكا	في أمريكا	من أمريكا	إلى أمريكا
ألمانيا	في ألمانيا	من ألمانيا	إلى ألمانيا

اقرأ واكتب :

(١) هذا الطبيب من إنكلترا.

(٢) ذهب حامد إلى فرنسا.

(٣) محمود مريض. هو الآن في المستشفى.

(٤) ذهب عبد الله من ألمانيا إلى إنكلترا

(٥) هذا الكتاب لعِيسَى وذلك الكتاب لِمُوسَى.

(٦) هذا المهندس من أمريكا.

---

(٦) اقرأ:

(١) السبورة أمام الطالب وهي خَلْف المدرس.

(٢) أين سيّارة المدرس؟ هي أمام المدرسة.

(٣) أين بيت الإمام؟ بيت الإمام خَلْفَ المسجد.

(٤) أين جَلَسَ حامد؟ جلس خلف محمود.

(٥) ذَهَبَ عمّار إلى المسجدِ وجلس أمام المِحْرابِ

الكلمات الجديدة

المستشفى – ألمانيا – إنكلترا – سويسرا

السكين – فرنسا – أمام – خلف

Tambahan faidah:

1. *Setiap ada isim yang berakhiran dengan alif, baik alif bentuk alif seperti* ألمانيَا *ataupun alif bentuknya seperti huruf ya' , seperti* المستشفَى *maka isim yang seperti itu namanya isim maqshur dan ketika didahului oleh huruf jar maka bentuknya tidak berubah, dan harakatnya tetap seperti sebelum didahului huruf jar, misal:*

   ألمانيَا　　في ألمانيَا

   المستشفَى　　في المستشفَى

2. *Pada latihan di atas pastikan bahwa harakat akhir dari* أمامَ *dan* خَلْفَ *adalah fathah dan lafadz yang setelahnya dibaca dengan harakat akhir kasrah karena sebagai mudhaf ilaihnya, contoh:*

   أمامَ المِحْرابِ

   خَلْفَ المسجدِ

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.9.(bag.1)

(bagian 1)

Pada pelajaran kesembilan bagian pertama ini tugasnya adalah hafalkanlah teks di bawah ini beserta terjemahnya lalu rekamlah dan kirimkan ke korektor masing-masing.

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟

Siapa orang laki-laki ini?

هُوَ عَبَّاسٌ.

Dia adalah ‘Abbas.

عَبَّاسٌ تَاجِرٌ.

‘Abbas adalah seorang pedagang.

عَبَّاسٌ تَاجِرٌ غَنِيٌّ .

‘Abbas adalah seorang pedagang yang kaya.

حَامِدٌ مُدَرِّسٌ .

Hamid adalah seorang guru.

حَامِدٌ مُدَرِّسٌ جَدِيْدٌ .

Hamid adalah seorang guru baru.

مَا هَذَا؟

Apa ini?

هَذَا تُفَّاحٌ .

Ini adalah sebuah apel.

اَلتُّفَّاحُ فَاكِهَةٌ لَذِيْذَةٌ .

Apel adalah buah yang enak.

مَا ذَلِكَ؟

Apa itu?

ذَلِكَ عُصْفُوْرٌ.

Itu adalah burung pipit.

اَلْعُصْفُوْرُ طائِرٌ صَغِيْرٌ.

Burung pipit adalah burung yang kecil.

اَلْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ .

Bahasa Arab adalah bahasa yang mudah.

اَلْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ جَمِيْلَةٌ .

Bahasa Arab adalah bahasa yang indah.

عَمّارٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ ، وَمَحْمُوْدٌ طَالِبٌ كَسْلانٌ .

'Ammar adalah seorang siswa yang rajin dan Mahmud adalah seorang siswa yang malas.

مَنْ أَنْتَ؟

Siapa engkau?

أَنَا طَالِبٌ .

Saya seorang siswa.

أأَنْتَ طالبٌ جديدٌ ؟

Apakah engkau seorang siswa yang baru?

نَعَمْ. أَنَا طَالِبٌ جَدِيْدٌ .

Iya, saya adalah seorang siswa yang baru.

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.9.(bag.2)

(bagian 2)

اِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

INDONESIA	ARAB	INDONESIA	ARAB
MALAS	كَسْلَانُ	BAHASA INGGRIS	اَلْإِنْكِلِيْزِيَّةُ
LAPAR	جَوْعَانُ	KAIRO	اَلْقَاهِرَةُ
HAUS	عَطْشَانُ	KOTA	مَدِيْنَةٌ
MARAH	غَضْبَانُ	TERKENAL	شَهِيْرٌ
PENUH	مَلْآنُ	MISKIN	فَقِيْرٌ
MENGAPA	لِمَاذَا	LAMA	قَدِيْمٌ
BURUNG	طَائِرٌ	GELAS	كُوْبٌ
HARI	يَوْمٌ	SUKAR	صَعْبٌ

Faidah yang bisa kita ambil dari pelajaran ke-9 diantaranya:

A. *Tentang man'ut dan na'at* (اَلْمَنْعُوْتُ وَ النَعْتُ)

Man'ut artinya yang di sifati sedangkan na'at artinya sifat.

Misal ada kata PEDAGANG YANG KAYA, maka kata PEDAGANG adalah man'utnya karena dia yang disifati, sedangkan kata KAYA merupakan na'atnya/sifatnya, dan dalam bahasa arabnya menjadi

تَاجِرٌ غَنِيٌّ

المنعوت النعت

Beberapa contoh dalam kalimat :

1. *Burung pipit adalah burung yang kecil.*

   اَلْعُصْفُوْرُ طَائِرٌ صَغِيْرٌ

2. *Bahasa Arab adalah bahasa yang mudah.*

   اَلْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ

3. *Kipas angin itu di kamar yang besar.*

   اَلْمِرْوَحَةُ فِيْ غُرْفَةٍ كَبِيْرَةٍ

4. *Yasir adalah siswa yang malas.*

   يَاسِرٌ طَالِبٌ كَسْلَانُ

5. *Kepala sekolah yang baru itu tinggi.*

   اَلْمُدِيْرُ الْجَدِيْدُ طَوِيْلٌ

Beberapa kesimpulan yang bisa kita ambil dari 5 contoh diatas :

----

a. **A**pabila man'utnya mudzakkar maka na'atnya juga ikut mudzakkar seperti pada contoh nomor 1 , 4 , dan 5.

b. Apabila man'utnya muannats maka na'atnya juga ikut muannats seperti pada contoh nomor 2 dan 3.

c. Apabila man'utnya didhommah *(rafa')* maka na'atnya juga didhommah seperti pada contoh nomor 1 , 2 , 4, dan 5 .

d. Apabila man'utnya dikasroh maka na'atnya ikut dikasroh seperti pada contoh nomor 3.

e. Apabila man'utnya berawalan أل **(*ma'rifah* / tertentu)** maka na'atnya juga berawalan أل (*ma'rifah* / tertentu), seperti pada contoh nomor 5.

f. Dan ketika man'utnya tidak berawalan أل **(*nakirah* / tak tentu)** maka na'atnya juga tidak berawalan أل **(*nakirah* / tak tentu) ,** seperti pada contoh nomor 1 sampai dengan nomor 4.

g. Dan apabila ada kata sifat yang berakhiran huruf alif dan nun (ان) maka kata tersebut tidak boleh tanwin, seperti contoh nomor 4.

KAIDAHNYA : NA’AT SELALU MENGIKUTI MAN’UTNYA DALAM SEMUA KEADAANNYA, BAIK DARI JENIS MUDZAKKAR MUANNATSNYA , MA’RIFAH NAKIRAHNYA, ATAUPUN DARI KEADAAN I’RABNYA (HARAKATNYA) .

LATIHAN-LATIHAN (تَمْرِيْنَاتٌ)

١. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِنَعْتٍ مُناسِبٍ

Isilah titik-titik berikut ini dengan na’at yang sesuai:

أ - سَعِيْدٌ مُدَرِّسٌ ...

ب - اَلْإِنْكِلِيْزِيَّةُ لُغَةٌ ...

ج. - اَلتَّاجِرُ ... جَمِيْلٌ .

٢. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَنْعُوْتٍ مُنَاسِبٍ

Isilah titik-titik berikut ini dengan man’ut yang sesuai:

أ - عَبَّاسٌ ... فَقِيْرٌ .

ب - مُحَمَّدٌ ... شَهِيْرٌ .

ج - سَلَّمْتُ عَلَى ... الْقَصِيْرَةِ .

٣. أَصحِيْحَةٌ هَذِهِ الْجُمْلَةُ أَمْ غَيْرُ صَحِيْحَةٍ؟

Benar atau salah kalimat berikut ini:

أ - هُوَ ابْنُ الْمُدِيْرِ الْجَدِيْدَةِ .

ب - اَلْقَاهِرَةُ مَدِيْنَةٌ صَغِيْرٌ .

ج - اَلْوَلَدُ جَوْعَانُ .

٤. تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab:

1. Gelas itu penuh.
2. Orang laki-laki yang miskin itu haus.
3. Apakah engkau haus?

٥. تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ

Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Indonesia:

أ – أَنَا جَوْعَانُ .

ب – اَلطّالِبُ فِي الْفَصْلِ النَّظِيْفِ .

ج – مَرْيَمُ طَالِبَةٌ قَصِيْرَةٌ .

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.9.(bag.3)

(bagian 3)

Pada pelajaran kesembilan bagian ketiga ini tugasnya adalah hafalkanlah teks di bawah ini beserta terjemahnya lalu rekamlah dan kirimkan ke korektor masing-masing.

((ب))

Di mana pak guru?	أَيْنَ الْمُدَرِّسُ ؟
Dia di kelas.	هُوَ فِي الْفَصْلِ .
Dan di mana guru yang baru ?	وَأَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيْدُ ؟
Dia bersama kepala sekolah.	هُوَ عِنْدَ الْمُدِيْرِ .
Di mana siswa yang baru ?	أَيْنَ الطَّالِبُ الْجَدِيْدُ ؟
Dia telah pergi ke perpustakaan.	ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .
Siapa laki-laki yang tinggi yang telah keluar sekarang dari sekolah?	مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ الطَّوِيْلُ الَّذِيْ خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟
Dia kepala sekolah yang baru.	هُوَ الْمُدِيْرُ الْجَدِيْدُ .
Dan Siapa anak kecil yang telah keluar sekarang dari kelas ?	وَمَنِ الْوَلَدُ الصَّغِيْرُ الَّذِيْ خَرَجَ الْآنَ مِنَ الْفَصْلِ ؟
Dia putra dari kepala sekolah yang baru .	هُوَ ابْنُ الْمُدِيْرِ الْجَدِيْدِ .

Milik siapa mobil yang bagus itu ?	لِمَنْ تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْجَمِيْلَةُ ؟
Dia miliknya kepala sekolah yang baru.	هِيَ لِلْمُدِيْرِ الْجَدِيْدِ .
Milik siapa kitab yang besar ini? *Apakah ia miliknya pak guru ?*	لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ الْكَبِيْرُ ؟ أَهُوَ لِلْمُدَرِّسِ ؟
Tidak, dia miliknya siswa yang baru.	لاَ. هُوَ لِلطَّالِبِ الْجَدِيْدِ .
Di mana sendok yang kecil itu ?	أَيْنَ الْمِلْعَقَةُ الصَّغِيْرَةُ ؟
Dia di dalam gelas.	هُوَ فِي الْكُوْبِ .
Di mana kursi yang rusak itu?	أَيْنَ الْكُرْسِيُّ الْمَكْسُوْرُ .
Dia di sana.	هُوَ هُنَاكَ .

MATERI FAIDAH DLA.1.DARS.9.(bag.4)

(bagian 4)

إِحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَاسْتَعْمِلْهَا فِيْ حِوَارِكَ :

Hafalkanlah kosakata berikut ini dan pergunakanlah kosa kata tersebut di dalam percakapan anda:

INDONESIA	ARAB	INDONESIA	ARAB
PERPUSTAKAAN	اَلْمَكْتَبَةُ	SEKARANG	اَلْآنَ
KIPAS ANGIN	اَلْمِرْوَحَةُ	KLINIK	اَلْمُسْتَوْصَفُ
MENTRI	اَلْوَزِيْرُ	SMU	اَلْمَدْرَسَةُ الثَّانَوِيَّةُ
TAJAM	حَادٌّ	TERKENAL	شَهِيْرٌ
DI BELAKANG	خَلْفَ	JALAN RAYA	اَلشَّارِعُ
2 KURUNG	اَلْقَوْسَيْنِ	INDONESIA	إِنْدُوْنِيْسِيَا
TULISLAH	أُكْتُبْ	BACALAH	إِقْرَأْ
YANG KOSONG	اَلْفَرَاغُ	ISILAH	إِمْلَأْ

Faidah yang bisa kita ambil dari pelajaran ke-9 bagian yang ke-2 ini diantaranya:

A. Tentang isim maushul اَلَّذِي

Isim maushul merupakan kata sambung, diantaranya adalah اَلَّذِي yang berfungsi sebagai

penyambung bagi isim mudzakkar baik untuk yang berakal maupun yang tidak berakal, yang sering diterjemahkan dengan *“ yang “* .

Contoh bagi yang berakal, misalnya:

اَلْوَلَدُ الطَّوِيْلُ الَّذِيْ خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ طَالِبٌ مِنَ الْهِنْدِ .

Anak laki-laki yang tinggi yang telah keluar dari kelas sekarang adalah seorang pelajar yang berasal dari India.

Contoh bagi yang tidak berakal, misalnya:

اَلْكِتَابُ الَّذِيْ عَلَى الْمَكْتَبِ لِلْمُدَرِّسِ .

Kitab yang ada di atas meja itu adalah miliknya pak guru.

Maka الَّذِيْ pada dua kalimat di atas merupakan kata sambung yang menjadi na'at / sifat bagi kata sebelumnya.

B. ***Tentang huruf jarr berupa lam (لِ)***

ketika masuk pada kata yang berawalan AL / أل maka dalam penulisannya kata tersebut dihilangkan huruf أل nya , misal ada kata المدير di dahului oleh *lam (لِ)* maka menjadi لِلْمُدِيْرِ .

لِ + الْمُدِيْرِ = لِلْمُدِيْرِ

(Miliknya pak kepala sekolah itu)

LATIHAN :

١. تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

(Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Arab) :

1. *Rumah yang besar itu miliknya pedagang tersebut.*
2. *Dokter yang telah pulang tadi adalah berasal dari Jepang.*
3. *Pena yang berada di dalam tasnya Yasir itu bagus.*
4. *Siswa yang telah keluar dari kelas adalah anaknya pak kepala sekolah.*
5. *Pelajaran yang disukai oleh saya adalah Bahasa Arab.*

٢. تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمَلَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُوْنِيْسِيَّةِ :

(Terjemahkanlah kalimat berikut ini ke dalam Bahasa Indonesia) :

١. لِلطَّبِيْبِ سَيَّارَةٌ جَمِيْلَةٌ .

٢. اَلسَّرِيْرُ الَّذِيْ فِيْ غُرْفَةِ أَحْمَدَ كَبِيْرٌ .

٣. أَيْنَ الْمُدَرِّسُ الْجَدِيْدُ ؟ هُوَ عِنْدَ الْمُدِيْرِ .

٤. اَلتَّاجِرُ الَّذِيْ قَرَأَ الْقُرْآنَ آنِفًا مِنْ مِصْرَ .

٥. لِمَنْ هَذَا السِّكِّيْنُ ؟ هُوَ لِلْوَزِيْرِ .